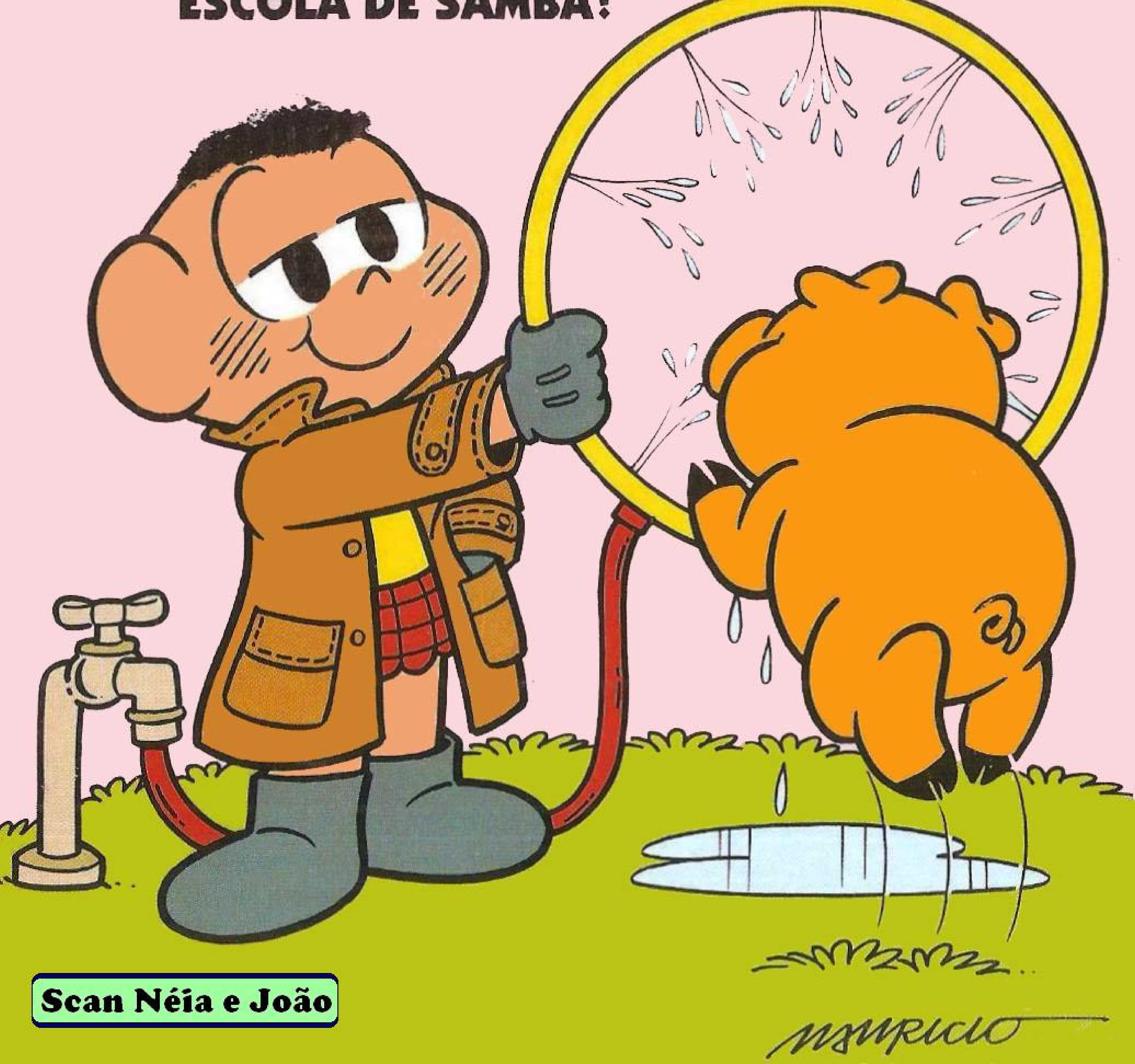
CASCÃO

CONTINUA O CONCURSO!

PARTICIPE E GANHE UMA ESCOLA DE SAMBA!

EDITORA ABRIL
93
Cr$ 3500

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4000 - CÓD 5035



Scan Néia e João

CASCÃO

CONTINUA O CONCURSO!

PARTICIPE E GANHE UMA ESCOLA DE SAMBA!

EDITORA ABRIL
93
Cr$ 3500

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4000 - CÓD. 5035

CASCÃO

EDITORA ABRIL
93
Cr$ 3500

CONTINUA O CONCURSO!

PARTICIPE E GANHE UMA ESCOLA DE SAMBA!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4000 - CÓD.5035

É possível que, graças às minhas revelações

Dentro de 1 mês estes 300 milhões sejam seus?

Esta mensagem dirige-se unicamente às pessoas que nunca ganharam na Loto, Loteria, Turfe... e também àquelas que apenas ganharam pequenas quantias (menos de Cr$ 500.000)
Destina-se também às pessoas que acreditam que ganhar vários milhões é impossível, a todas aquelas que desesperam e pensam que sua vida será para sempre uma sucessão de dias tristes e obscuros.

O seu numero de Ouro

Cada vez mais os cientistas admitem que a posição dos astros na hora de nosso nascimento influencia a nossa vida, nosso comportamento, e a maneira (boa ou ruim) pela qual fazemos nossas escolhas.
Também cada vez mais se admite que um certo número parece marcar nossa vida. Certas pessoas crêem que ele é o sinal visível pelo qual a inteligência infinita nos ajuda, uma espécie de traço místico provando que nós não estamos abandonados à nossa própria sorte.
Caso você tenha lido, como eu, as declarações de grandes ganhadores (mais de Cr$ 500 milhões), sabe que muitas vezes eles admitem que foram ajudados, que os números lhe foram "soprados", todos ou em parte.
Mesmo correndo o risco de parecerem ridículos, eles reconhecem este fato com toda honestidade. A imprensa especializada provará também que um número inacreditável de pessoas ganharam quantias importantes, inesperadas, graças ao seu número de Sorte Pessoal. Elas afirmam e escrevem isto.

Ajude-se que o céu te ajudará

Não se desespere mais

A experiência demonstra que a Sorte surge no momento em que não mais a esperamos. Se você está lendo esta mensagem, saiba que isto comprova que a Sorte está vindo ao seu encontro. E o sinal visível de que ela está pronta a lhe ajudar.
Se você pudesse se lembrar de todos os momentos importantes de sua vida, você constataria que um número aparece, sempre mesmo. Ele é diferente do de sua vizinha ou de sua mãe.
Algumas pessoas captam esta mensagem e tiram partido dela sob a forma de milhões na Loto, no Turfe, na Loteria, etc...
Por diversas razões outras pessoas não a recebem. É à estes últimos que minha mensagem se dirige.

RESPONDA COM TODA HONESTIDADE A ESTAS 8 PERGUNTAS	SIM	NÃO
1. Você joga na Loteria ? (Esportiva ou Federal)		
2. Você joga na Loto?		
3. Você já ganhou prêmios pequenos? (menos de Cr$ 500.000)?		
4. Você joga pelo menos uma vêz por mês		
5. Você joga mais de uma vez por mês?		
6. Você se considera pronto a seguir minhas revelações gratuitas?		
7. Você se compromete a me informar assim que tiver ganho seu primeiro milhão (ou mais)? (Não tema indiscrições, atenho-me ao segrêdo profissional)		
8. Trezentos milhões são suficientes para resolver seus problemas?		
TOTAL DE SIM		

GRATUITO se você totalizar mais de 3 SIM

Se voce totalizar mais de 3 SIM, envie-me o cupom abaixo. Tudo é gratuito para você. Não envie dinheiro algum. Nada lhe será cobrado por minhas revelações. Tendo em mãos sua data e local de nascimento eu indicarei para você.

1. Seu Número Astral de Ouro
2. Um estudo importante (4 páginas) sobre seu Tema Astral
3. Indicarei seus períodos benéficos ("quentes") - (jogo-amor-afeição)
4. Indicarei igualmente a solução para o problema pessoal que pode estar perturbando você nesse momento.

Tudo isto é gratuito. Mas responda logo. A Sorte está ao seu alcance. Ela é como a Fortuna, deve ser agarrada com unhas e dentes. Envie hoje mesmo o cupom abaixo. Não deixe para amanhã! Sua felicidade bem como a de sua família podem depender deste simples gesto

Com toda minha amizade Olga Spencer

CUPOM GRATUITO

(sem qualquer compromisso) CC-93

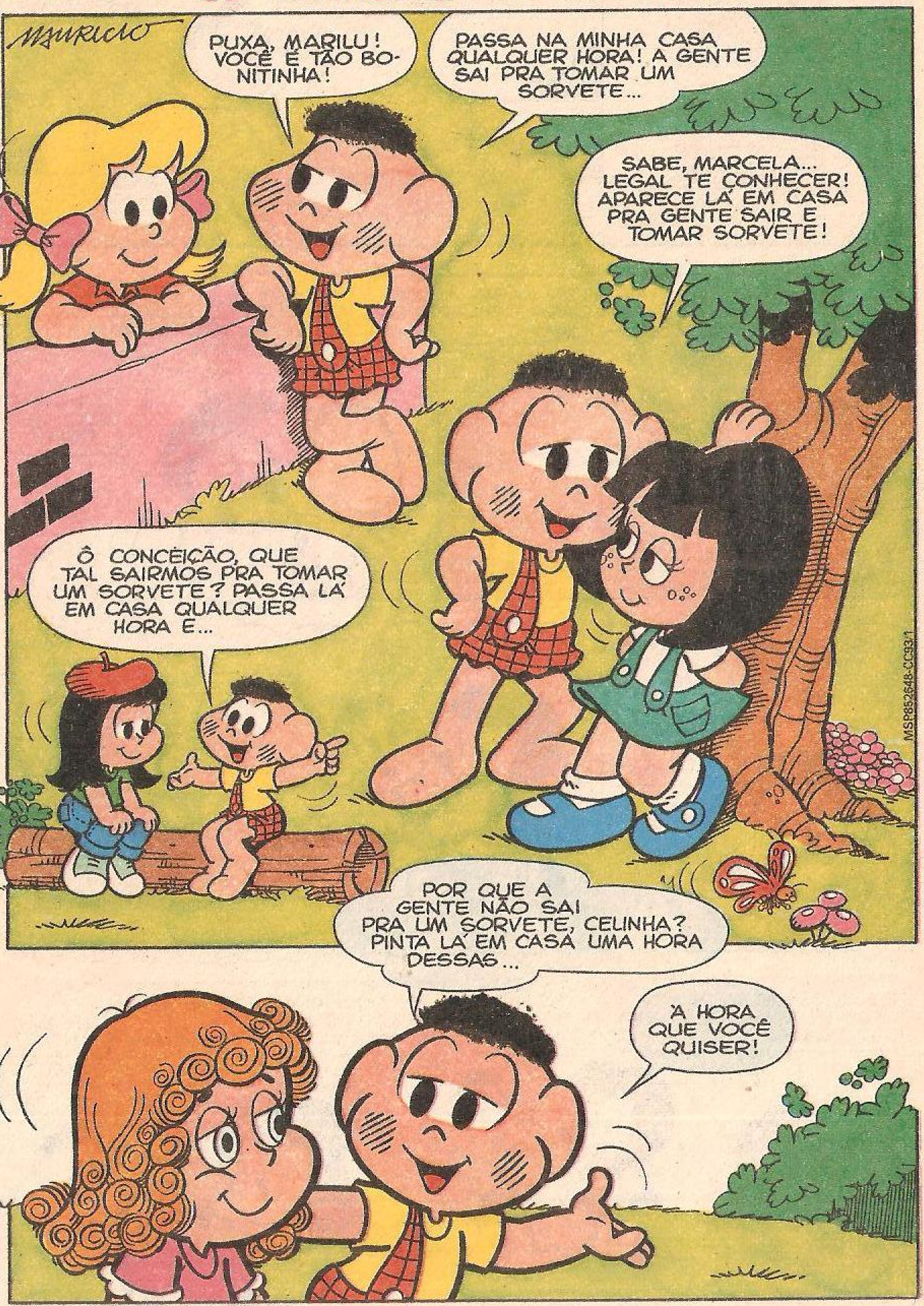
a ser enviado à:
Olga Spencer
Rua Cruzeiro, 454 - CEP 01137 - São Paulo - SP
Você também pode fazer seu pedido 24 horas por dia (inclusive sábados, domingos e feriados) pelo telefone **(011) 255-5777- Ramal 1271**

SIM, confirmo que totalizei mais de 3 SIM.
Deixe-me conhecer **gratuitamente** meu Número de Ouro Astral + um estudo sobre meu Tema Astral + meus períodos benéficos + a solução para meu eventual problema pessoal.

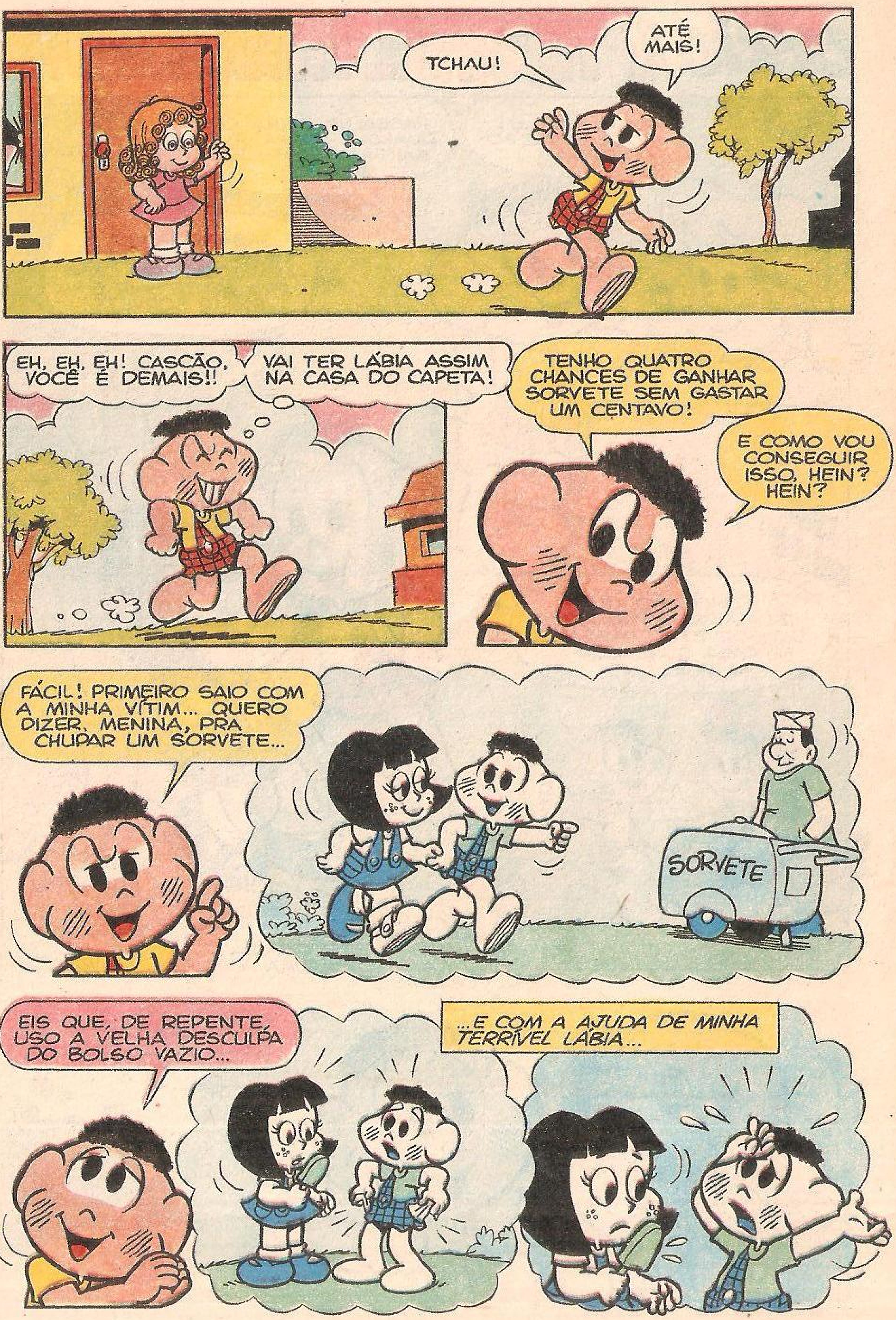
Nome: ....
Endereço: ....
Cidade: ....
CEP: .... Estado ....
Data e local de nascimento: ....

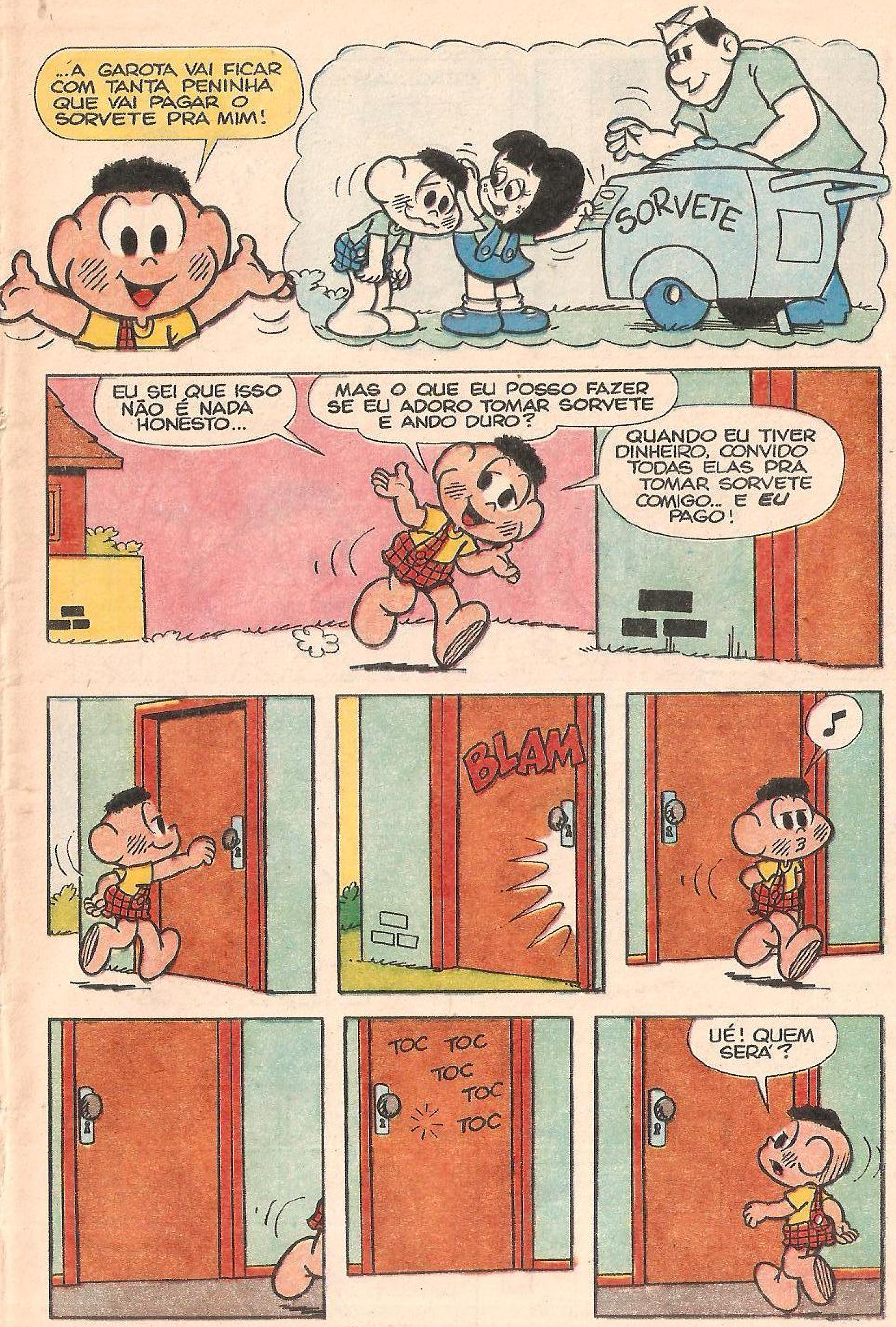
minha correspondência lhe será enviada discretamente, sem marcas externas

CASCÃO A TERRÍVEL LÁBIA INFALÍVEL

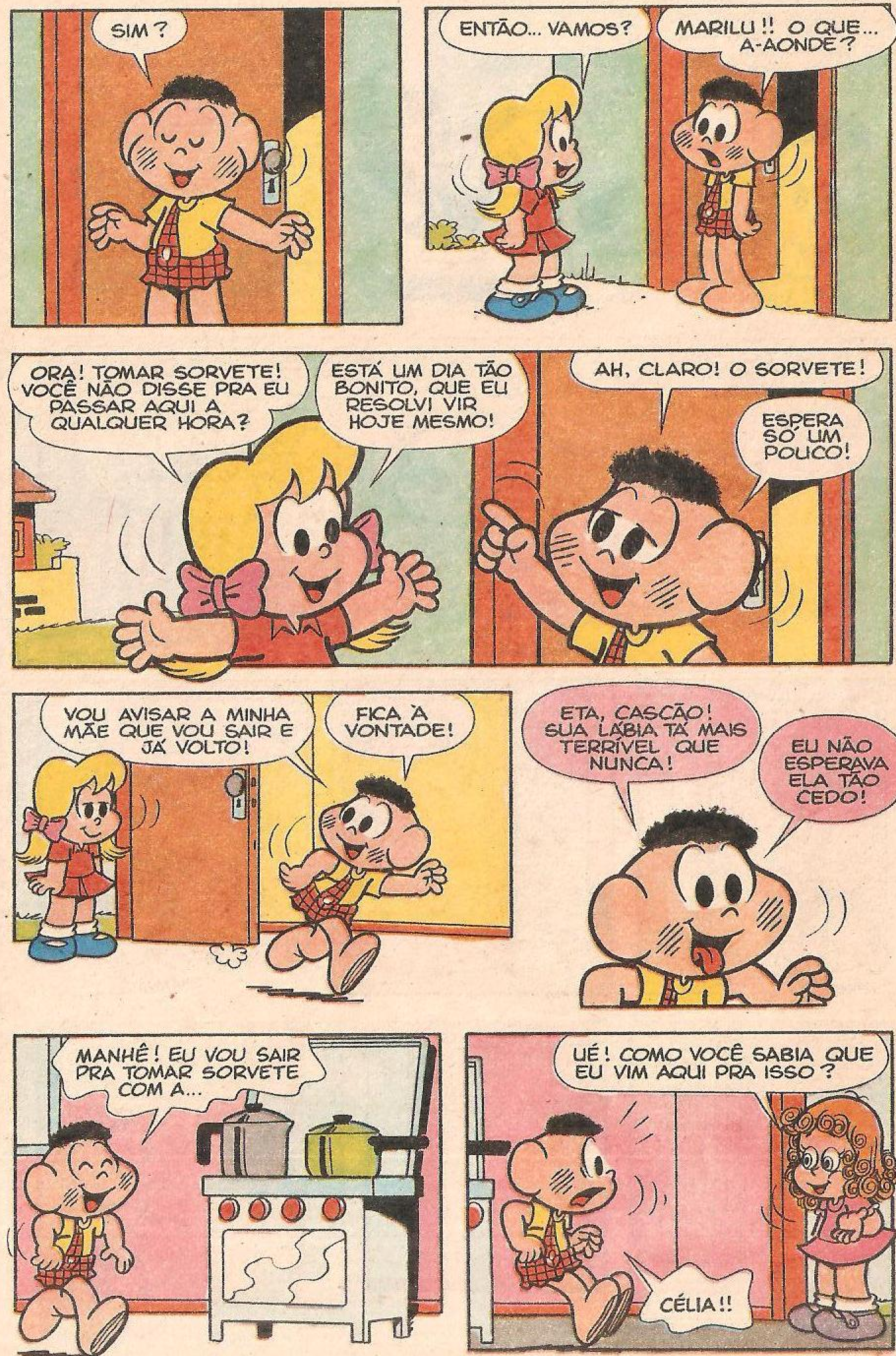


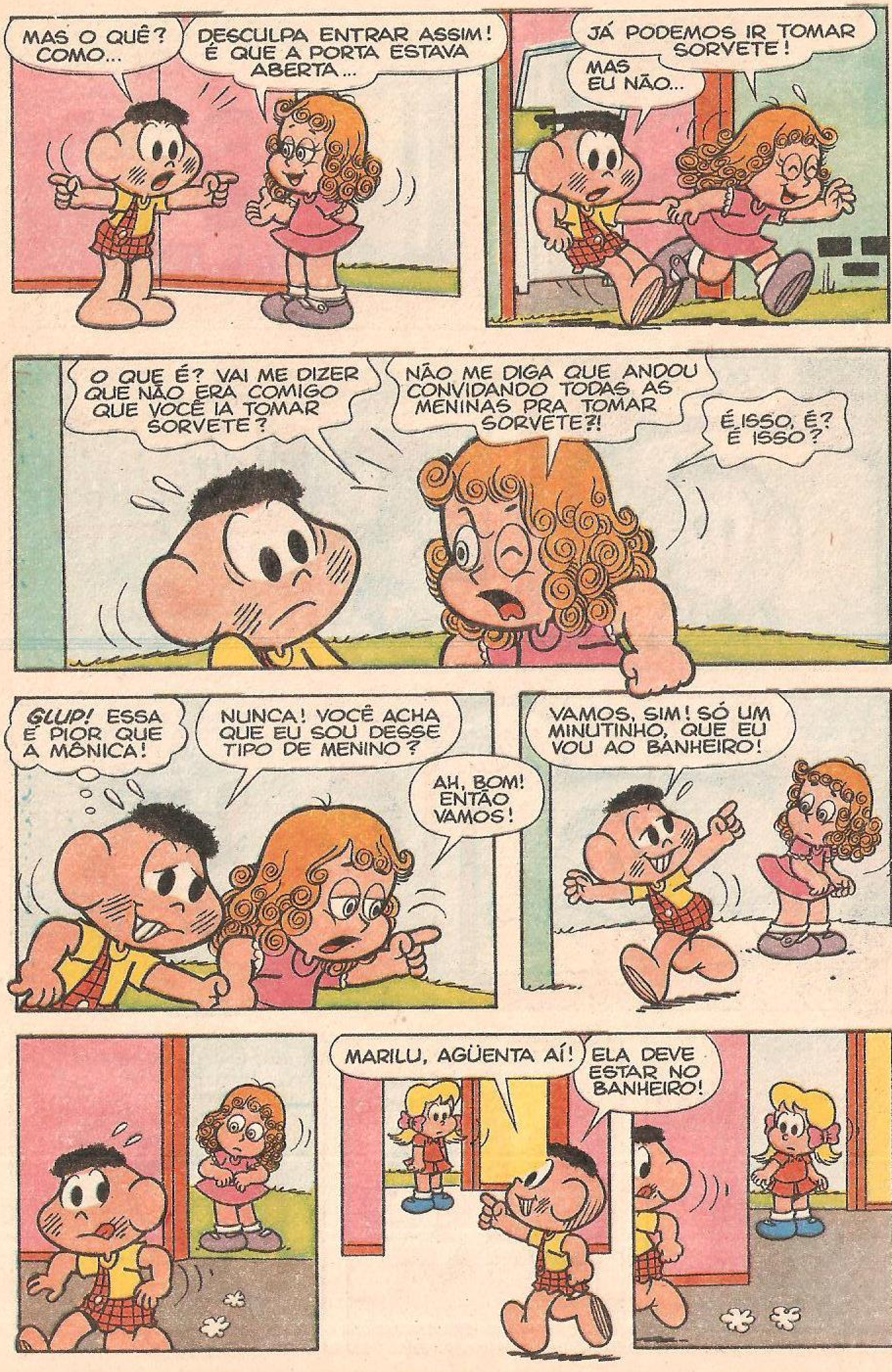
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

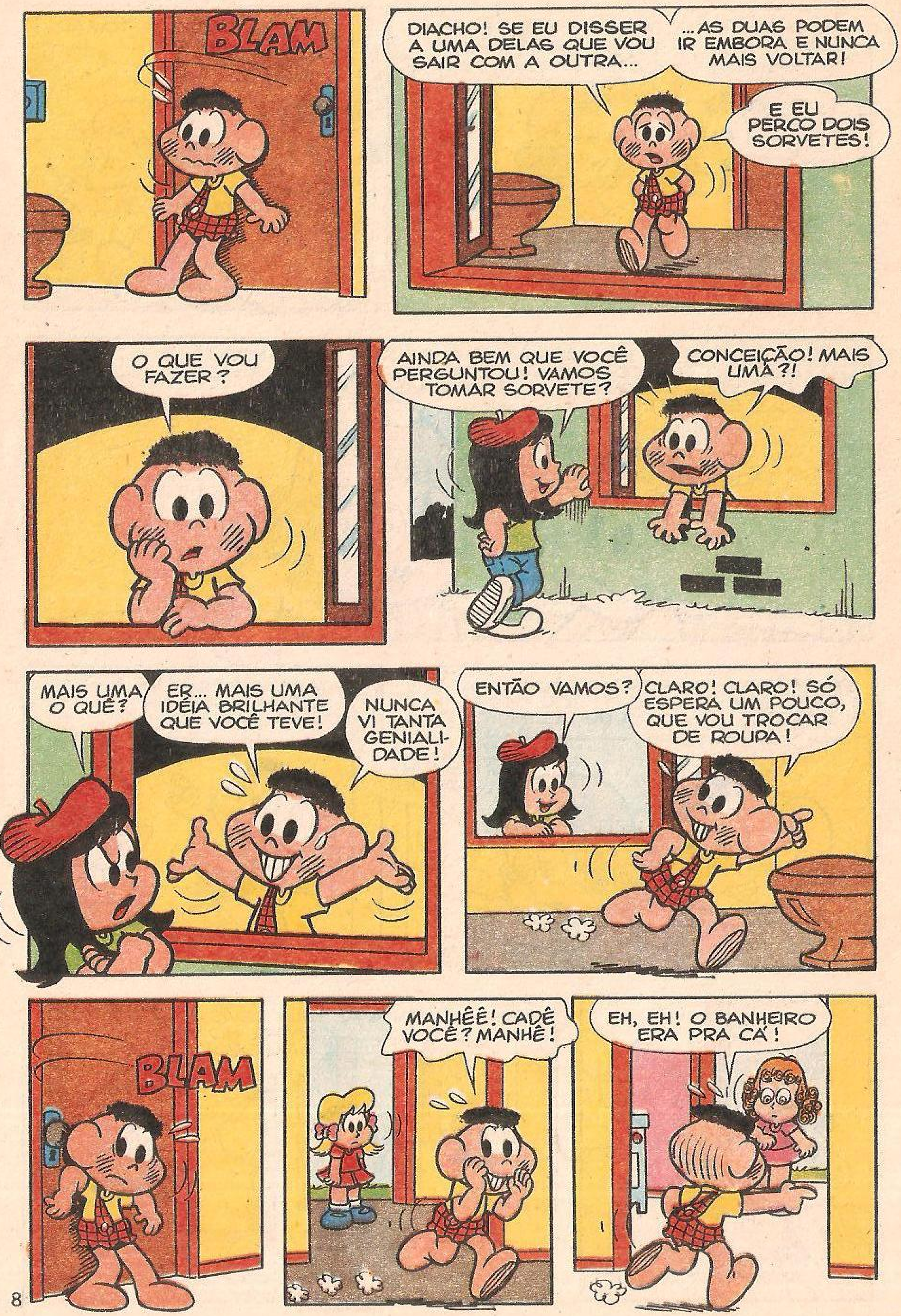

TCHAU!
ATÉ MAIS!
EH, EH, EH! CASCÃO, VOCÊ É DEMAIS!!
VAI TER LÁBIA ASSIM NA CASA DO CAPETA!
TENHO QUATRO CHANCES DE GANHAR SORVETE SEM GASTAR UM CENTAVO!
E COMO VOU CONSEGUIR ISSO, HEIN? HEIN?
FÁCIL! PRIMEIRO SAIO COM A MINHA VÍTIM... QUERO DIZER, MENINA, PRA CHUPAR UM SORVETE...
SORVETE
EIS QUE, DE REPENTE, USO A VELHA DESCULPA DO BOLSO VAZIO...
...E COM A AJUDA DE MINHA TERRÍVEL LÁBIA...



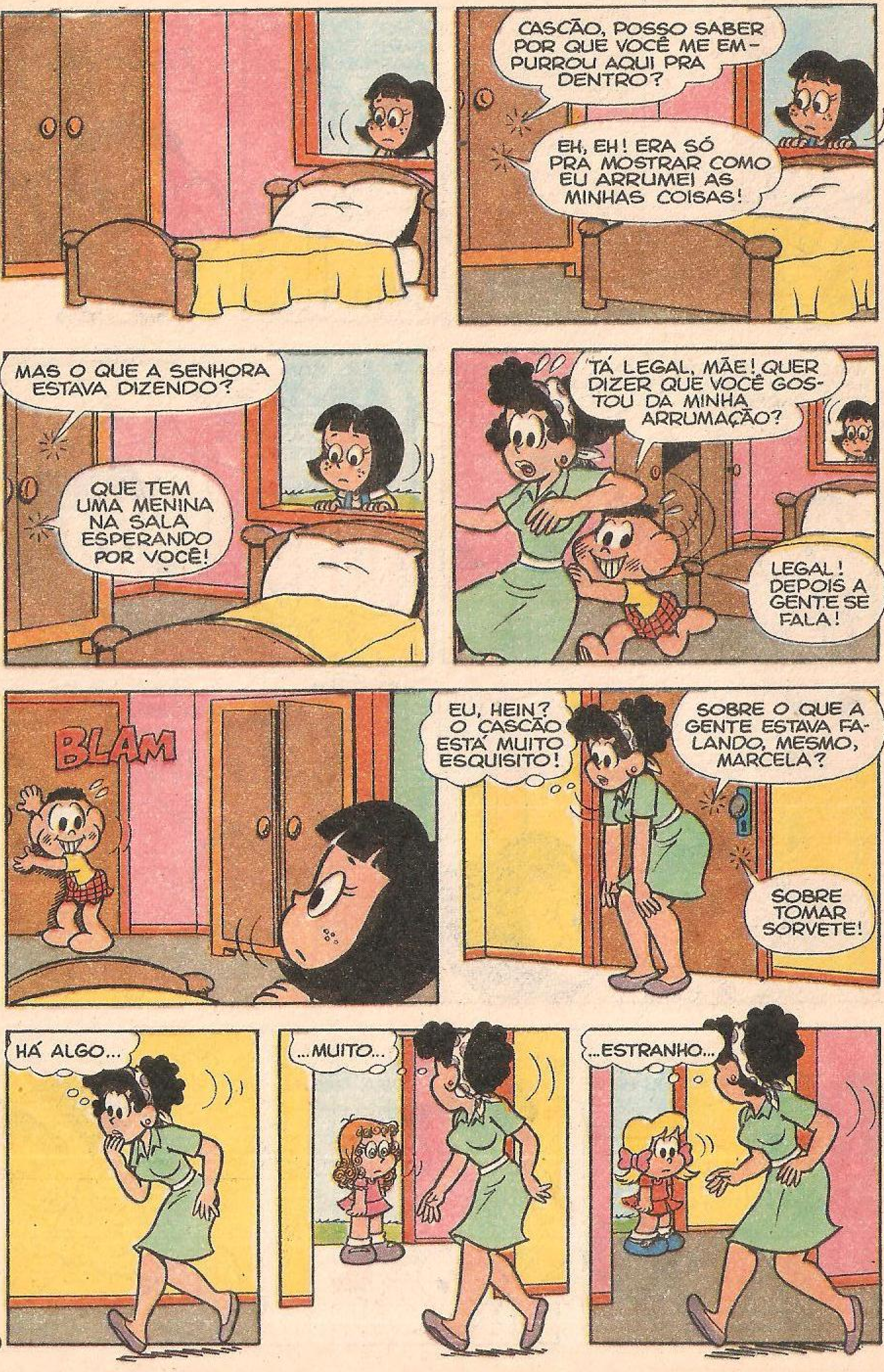
O que a Labra é legal não está no gibi.
Labra

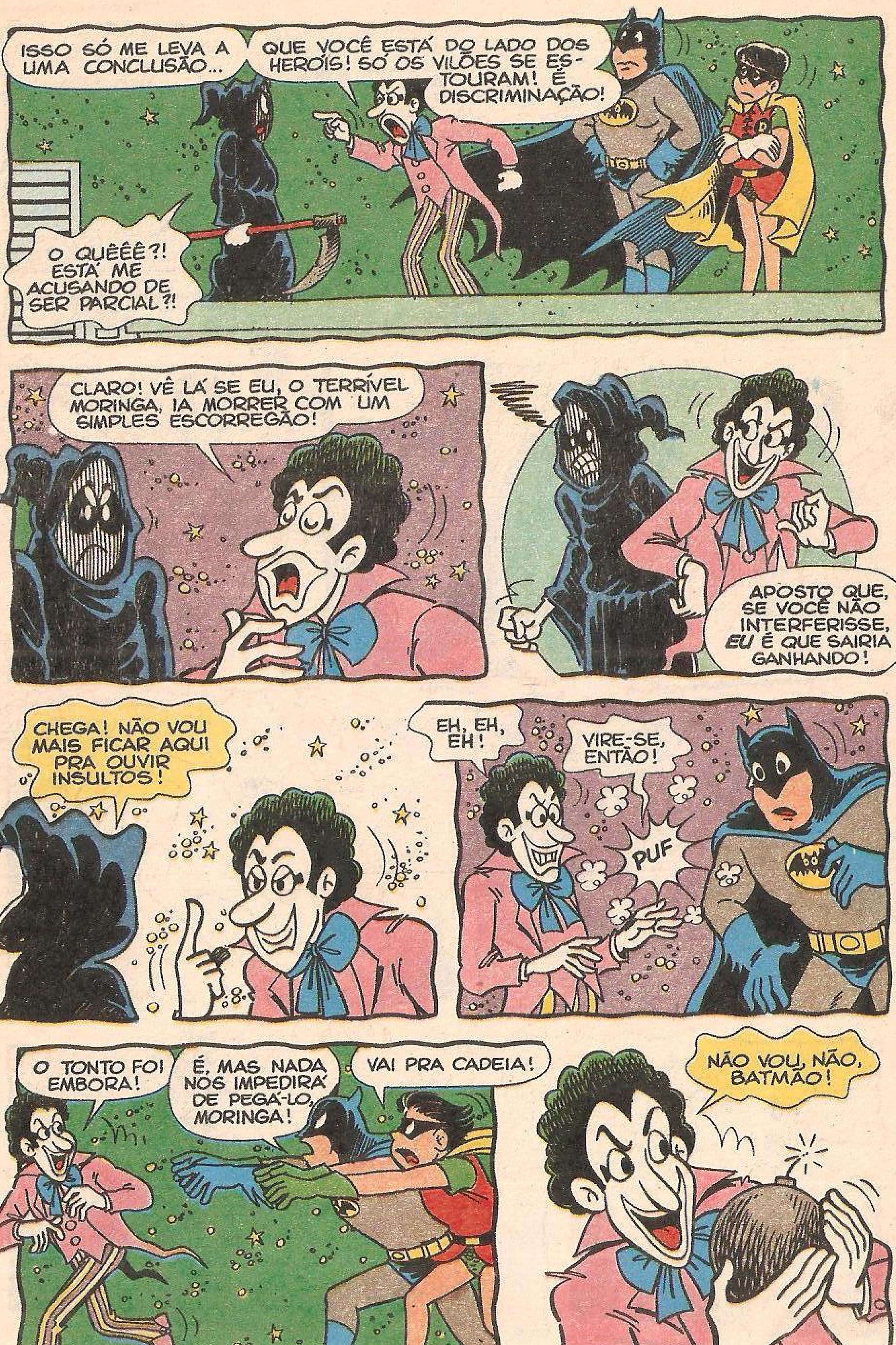

SIM?
ENTÃO... VAMOS?
MARILU!! O QUE... A-AONDE?
ORA! TOMAR SORVETE! VOCÊ NÃO DISSE PRA EU PASSAR AQUI A QUALQUER HORA?
ESTÁ UM DIA TÃO BONITO, QUE EU RESOLVI VIR HOJE MESMO!
AH, CLARO! O SORVETE!
ESPERA SÓ UM POUCO!
VOU AVISAR A MINHA MÃE QUE VOU SAIR E JÁ VOLTO!
FICA À VONTADE!
ETA, CASCÃO! SUA LÁBIA TÁ MAIS TERRÍVEL QUE NUNCA!
EU NÃO ESPERAVA ELA TÃO CEDO!
MANHÊ! EU VOU SAIR PRA TOMAR SORVETE COM A...
UÉ! COMO VOCÊ SABIA QUE EU VIM AQUI PRA ISSO?
CÉLIA!!

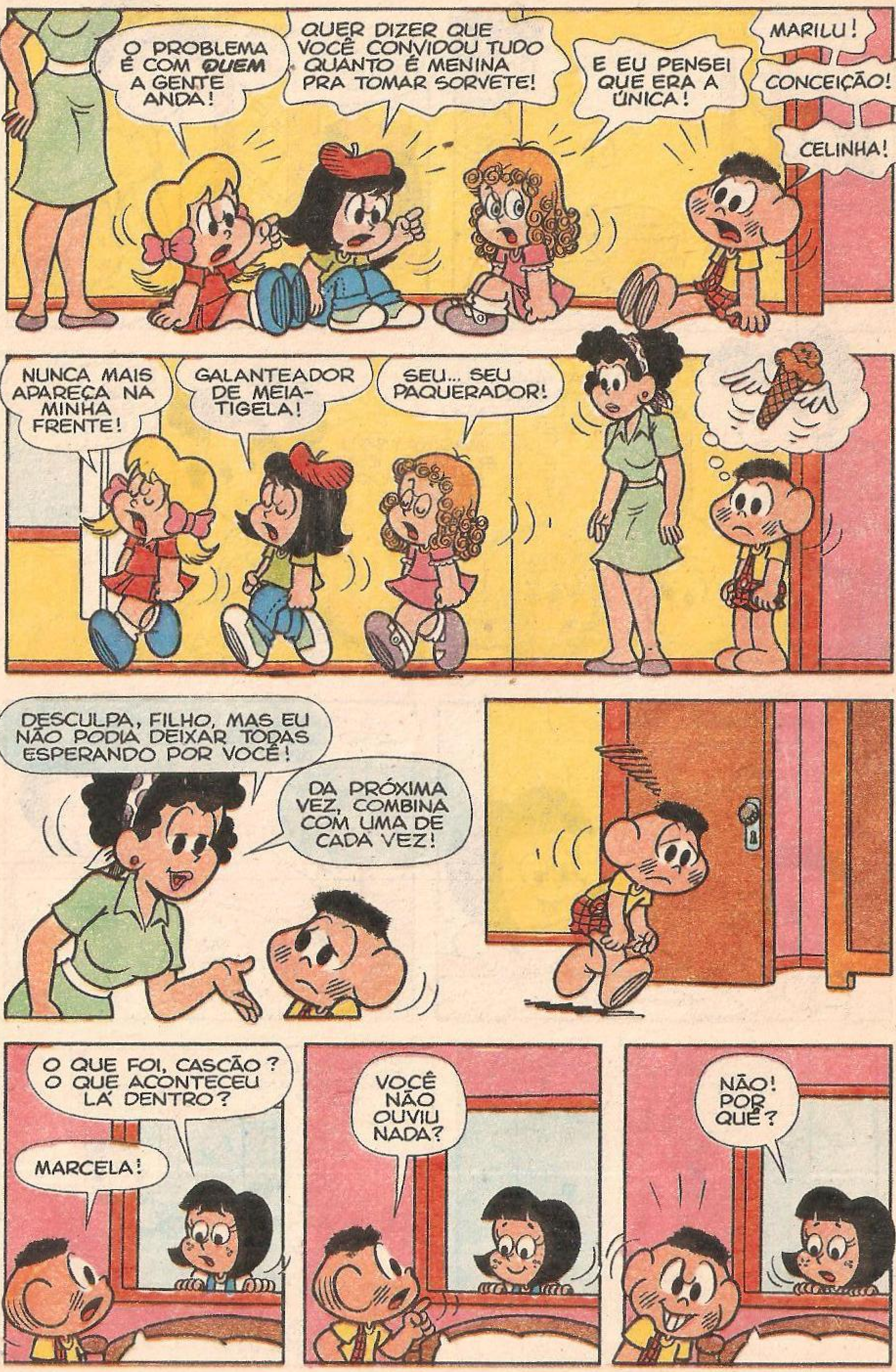

MAS O QUÊ? COMO...
DESCULPA ENTRAR ASSIM! É QUE A PORTA ESTAVA ABERTA...
JÁ PODEMOS IR TOMAR SORVETE!
MAS EU NÃO...
O QUE É? VAI ME DIZER QUE NÃO ERA COMIGO QUE VOCÊ IA TOMAR SORVETE?
NÃO ME DIGA QUE ANDOU CONVIDANDO TODAS AS MENINAS PRA TOMAR SORVETE?!
É ISSO, É? É ISSO?
GLUP! ESSA É PIOR QUE A MÔNICA!
NUNCA! VOCÊ ACHA QUE EU SOU DESSE TIPO DE MENINO?
AH, BOM! ENTÃO VAMOS!
VAMOS, SIM! SÓ UM MINUTINHO, QUE EU VOU AO BANHEIRO!
MARILU, AGÜENTA AÍ!
ELA DEVE ESTAR NO BANHEIRO!


BLAM
DIACHO! SE EU DISSER A UMA DELAS QUE VOU SAIR COM A OUTRA...
...AS DUAS PODEM IR EMBORA E NUNCA MAIS VOLTAR!
E EU PERCO DOIS SORVETES!
O QUE VOU FAZER?
AINDA BEM QUE VOCÊ PERGUNTOU! VAMOS TOMAR SORVETE?
CONCEIÇÃO! MAIS UMA?!
MAIS UMA O QUÊ?
ER... MAIS UMA IDÉIA BRILHANTE QUE VOCÊ TEVE!
NUNCA VI TANTA GENIALIDADE!
ENTÃO VAMOS?
CLARO! CLARO! SÓ ESPERA UM POUCO, QUE VOU TROCAR DE ROUPA!
BLAM
MANHÊÊ! CADÊ VOCÊ? MANHÊ!
EH, EH! O BANHEIRO ERA PRA CÁ!

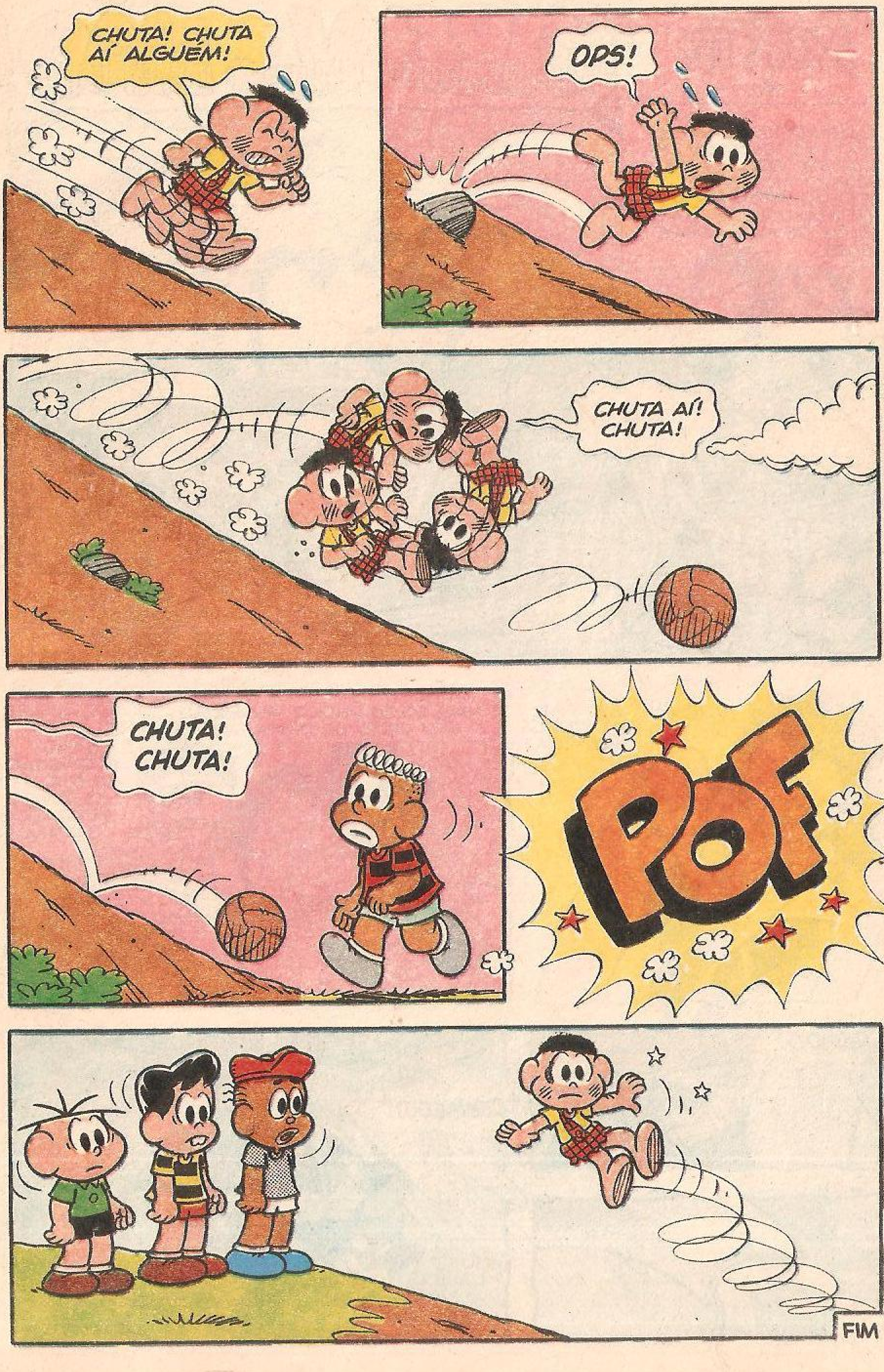
BLAM
DIACHO! SÓ FALTA APARECER A MARCELA!
IUUHUUU!
MAS O QUE ESTÁ HAVENDO? ISTO ESTÁ PARECENDO HISTÓRIA EM QUADRINHOS!
O QUE VOCÊ ESTAVA FALANDO DE MIM, CASCÃO?
ER... BEM... EU SÓ DIZIA QUE SÓ FALTAVA APARECER A MARCELA PRO MEU DIA FICAR PERFEITO!
QUE LINDO!
ENTÃO, VAMOS TOMAR AQUELE SORVETE?
CLIC
OH, NÃO! A PORTA ESTÁ ABRINDO! É UMA DELAS! ESTOU PERDIDO!
CASCÃO!
MAMÃE! É VOCÊ!
UÉ! O QUE DEU EM VOCÊ? A GENTE JÁ SE VIU HOJE!
UFA!
BOM, EU VIM TE DIZER QUE TEM UMA MENIN...
EI!


CASCÃO, POSSO SABER POR QUE VOCÊ ME EMPURROU AQUI PRA DENTRO?
EH, EH! ERA SÓ PRA MOSTRAR COMO EU ARRUMEI AS MINHAS COISAS!
MAS O QUE A SENHORA ESTAVA DIZENDO?
QUE TEM UMA MENINA NA SALA ESPERANDO POR VOCÊ!
TÁ LEGAL, MÃE! QUER DIZER QUE VOCÊ GOSTOU DA MINHA ARRUMAÇÃO?
LEGAL! DEPOIS A GENTE SE FALA!
BLAM
EU, HEIN? O CASCÃO ESTÁ MUITO ESQUISITO!
SOBRE O QUE A GENTE ESTAVA FALANDO, MESMO, MARCELA?
SOBRE TOMAR SORVETE!
HÁ ALGO...
...MUITO...
...ESTRANHO...

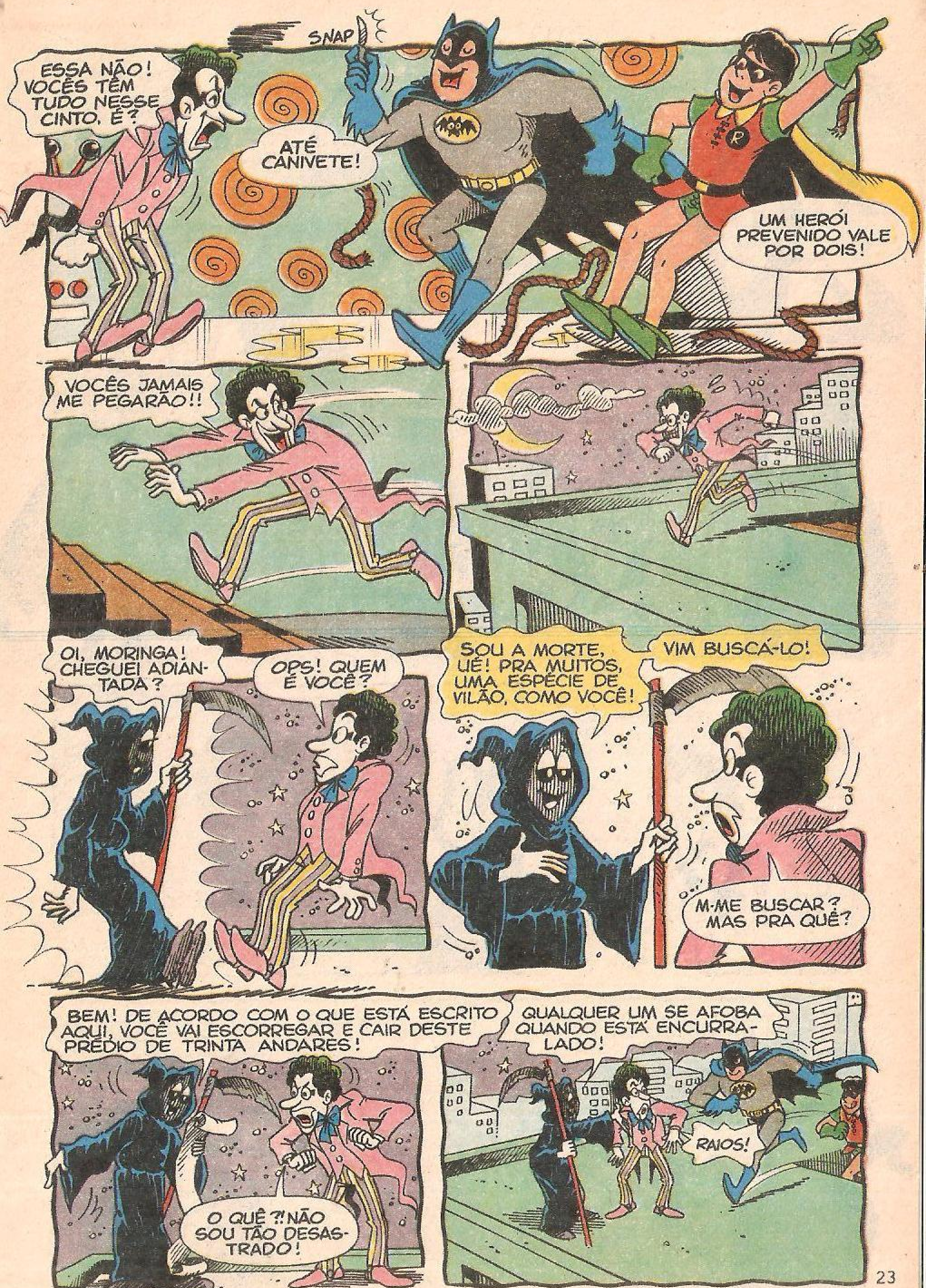

ISSO SÓ ME LEVA A UMA CONCLUSÃO...
QUE VOCÊ ESTÁ DO LADO DOS HERÓIS! SÓ OS VILÕES SE ESTOURAM! É DISCRIMINAÇÃO!
O QUÊÊÊ?! ESTÁ ME ACUSANDO DE SER PARCIAL?!
CLARO! VÊ LÁ SE EU, O TERRÍVEL MORINGA, IA MORRER COM UM SIMPLES ESCORREGÃO!
APOSTO QUE, SE VOCÊ NÃO INTERFERISSE, *EU* É QUE SAIRIA GANHANDO!
CHEGA! NÃO VOU MAIS FICAR AQUI PRA OUVIR INSULTOS!
EH, EH, EH!
VIRE-SE, ENTÃO!
PUF
O TONTO FOI EMBORA!
É, MAS NADA NOS IMPEDIRÁ DE PEGÁ-LO, MORINGA!
VAI PRA CADEIA!
NÃO VOU, NÃO, BATMÃO!



O PROBLEMA É COM QUEM A GENTE ANDA!
QUER DIZER QUE VOCÊ CONVIDOU TUDO QUANTO É MENINA PRA TOMAR SORVETE!
E EU PENSEI QUE ERA A ÚNICA!
MARILU!
CONCEIÇÃO!
CELINHA!
NUNCA MAIS APAREÇA NA MINHA FRENTE!
GALANTEADOR DE MEIA-TIGELA!
SEU... SEU PAQUERADOR!
DESCULPA, FILHO, MAS EU NÃO PODIA DEIXAR TODAS ESPERANDO POR VOCÊ!
DA PRÓXIMA VEZ, COMBINA COM UMA DE CADA VEZ!
O QUE FOI, CASCÃO? O QUE ACONTECEU LÁ DENTRO?
MARCELA!
VOCÊ NÃO OUVIU NADA?
NÃO! POR QUÊ?

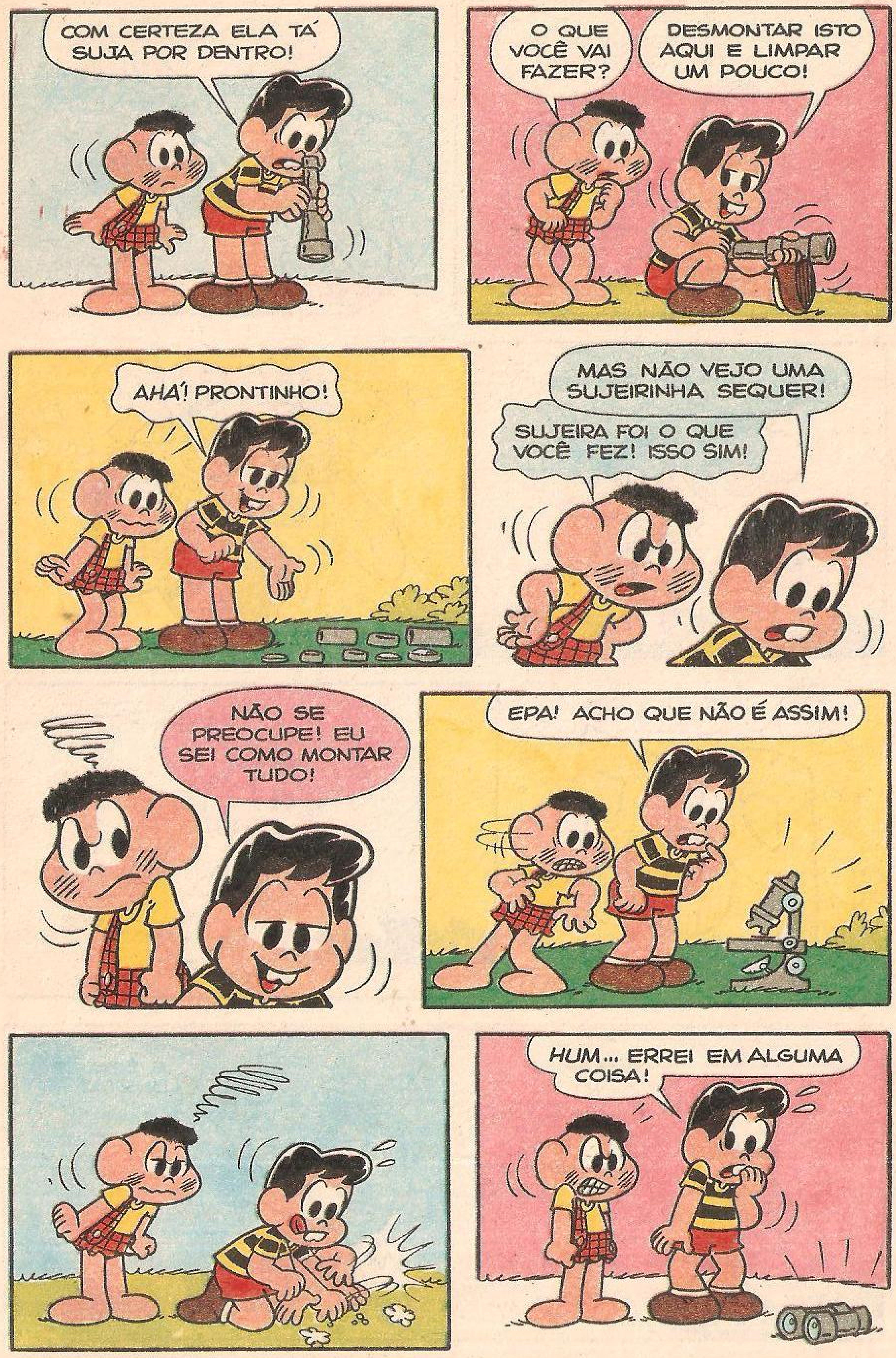


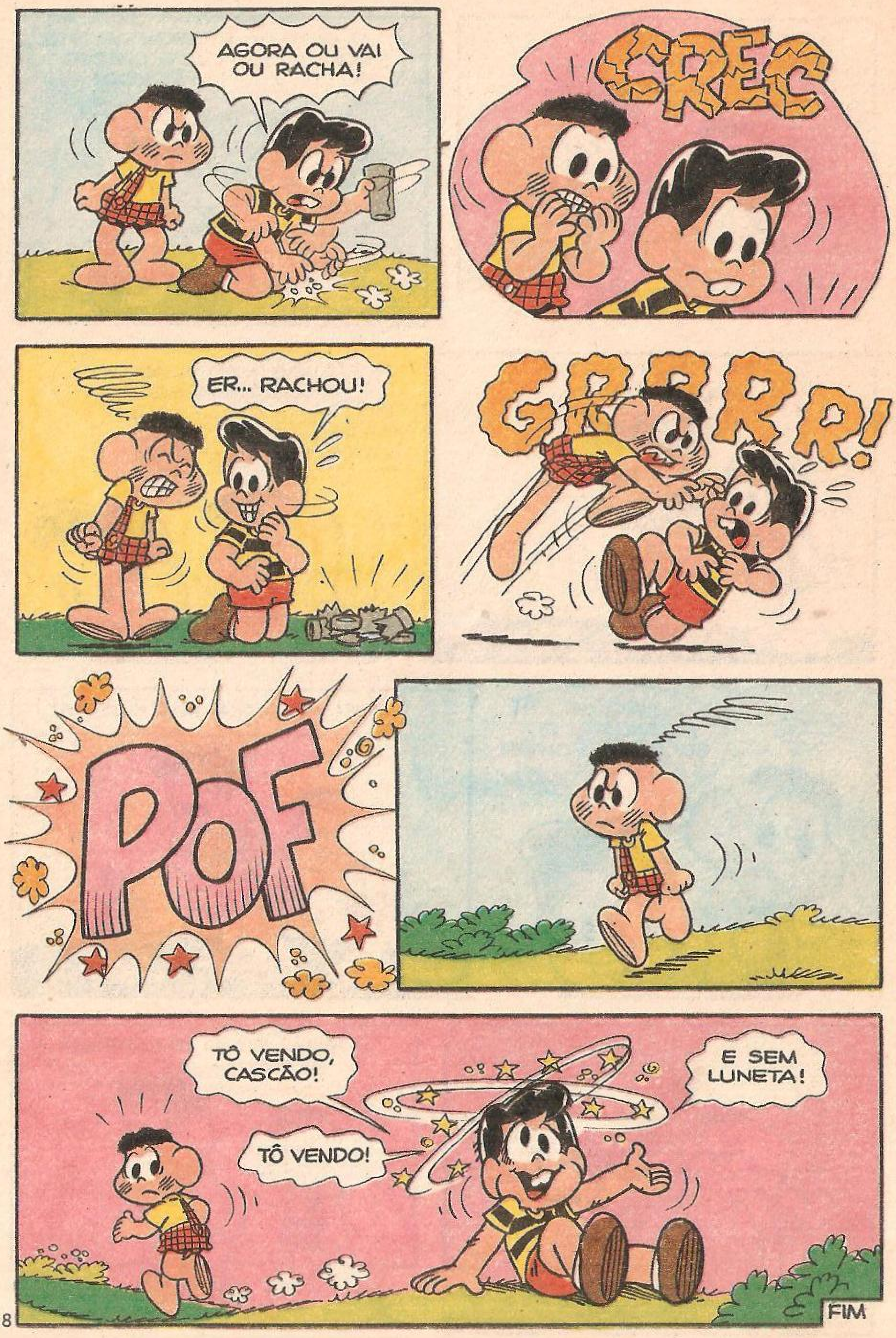
CHUTA! CHUTA AÍ ALGUÉM!
OPS!
CHUTA AÍ! CHUTA!
CHUTA! CHUTA!
POF
FIM


SNAP
ESSA NÃO! VOCÊS TÊM TUDO NESSE CINTO, É?
ATÉ CANIVETE!
UM HERÓI PREVENIDO VALE POR DOIS!
VOCÊS JAMAIS ME PEGARÃO!!
OI, MORINGA! CHEGUEI ADIANTADA?
OPS! QUEM É VOCÊ?
SOU A MORTE, UÉ! PRA MUITOS, UMA ESPÉCIE DE VILÃO, COMO VOCÊ!
VIM BUSCÁ-LO!
M-ME BUSCAR? MAS PRA QUÊ?
BEM! DE ACORDO COM O QUE ESTÁ ESCRITO AQUI, VOCÊ VAI ESCORREGAR E CAIR DESTE PRÉDIO DE TRINTA ANDARES!
O QUÊ?! NÃO SOU TÃO DESASTRADO!
QUALQUER UM SE AFOBA QUANDO ESTÁ ENCURRALADO!
RAIOS!

PENADINHO
MAURICIO
NÃO!
SINTO MUITO, MAS O SENHOR TEM POUCO TEMPO DE VIDA!
MSP852652-CC93.2
QUANTO TEMPO AINDA TENHO, DOUTOR? UM ANO?
MENOS!
SEIS MESES?
UM MÊS?
UMA SEMANA?
MENOS!
MENOS!
MENOS!
UM DIA?
É MAIS OU MENOS ISSO!
TÁXI!
SERVIÇO FUNERÁRIO
FIM

CASCÃO em OLHANDO ESTRELAS


COM CERTEZA ELA TÁ SUJA POR DENTRO!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
DESMONTAR ISTO AQUI E LIMPAR UM POUCO!
AHA! PRONTINHO!
MAS NÃO VEJO UMA SUJEIRINHA SEQUER!
SUJEIRA FOI O QUE VOCÊ FEZ! ISSO SIM!
NÃO SE PREOCUPE! EU SEI COMO MONTAR TUDO!
EPA! ACHO QUE NÃO É ASSIM!
HUM... ERREI EM ALGUMA COISA!

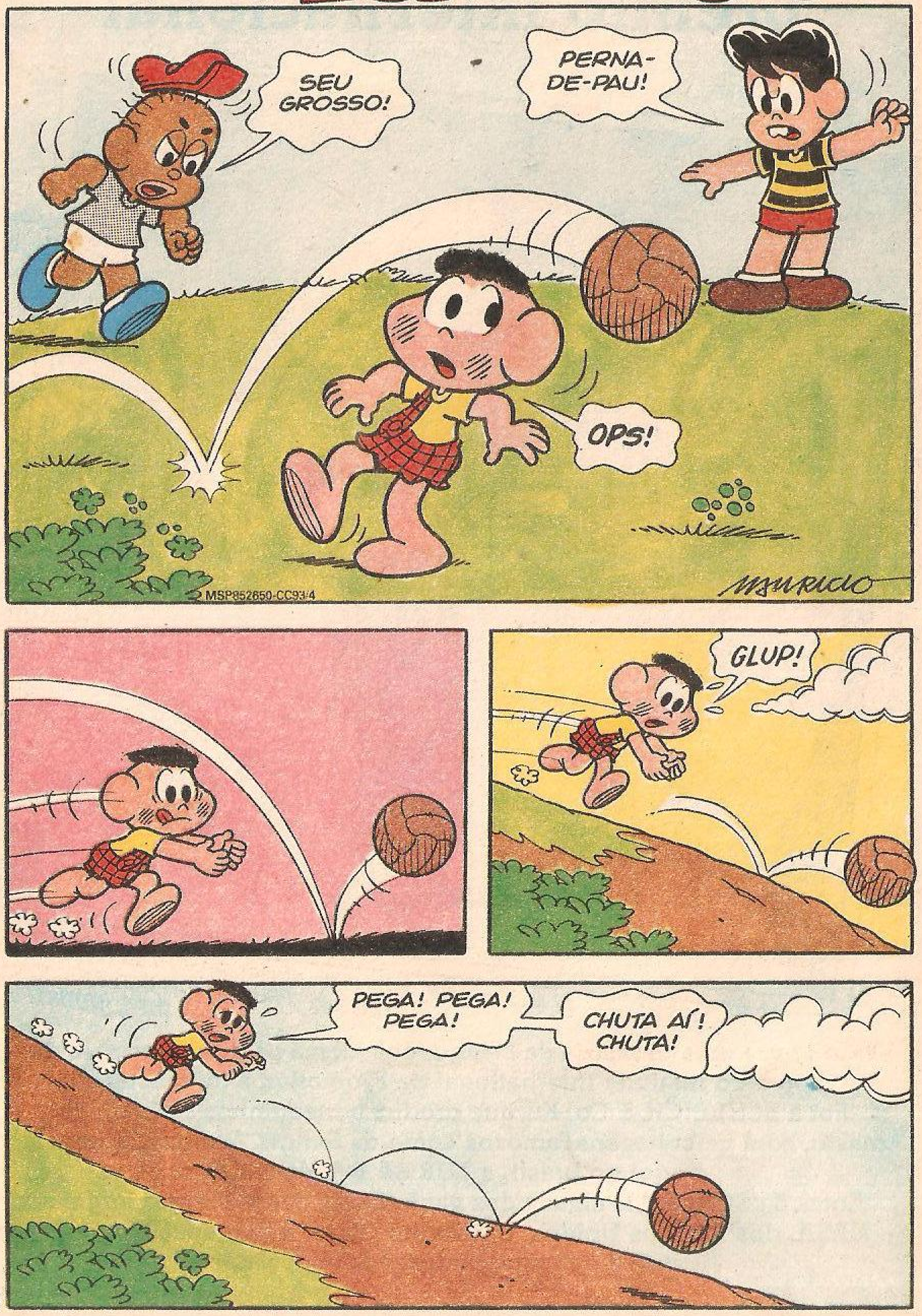

AGORA OU VAI OU RACHA!
CREC
ER... RACHOU!
GRRRR!
POF
TÔ VENDO, CASCÃO!
TÔ VENDO!
E SEM LUNETA!
FIM

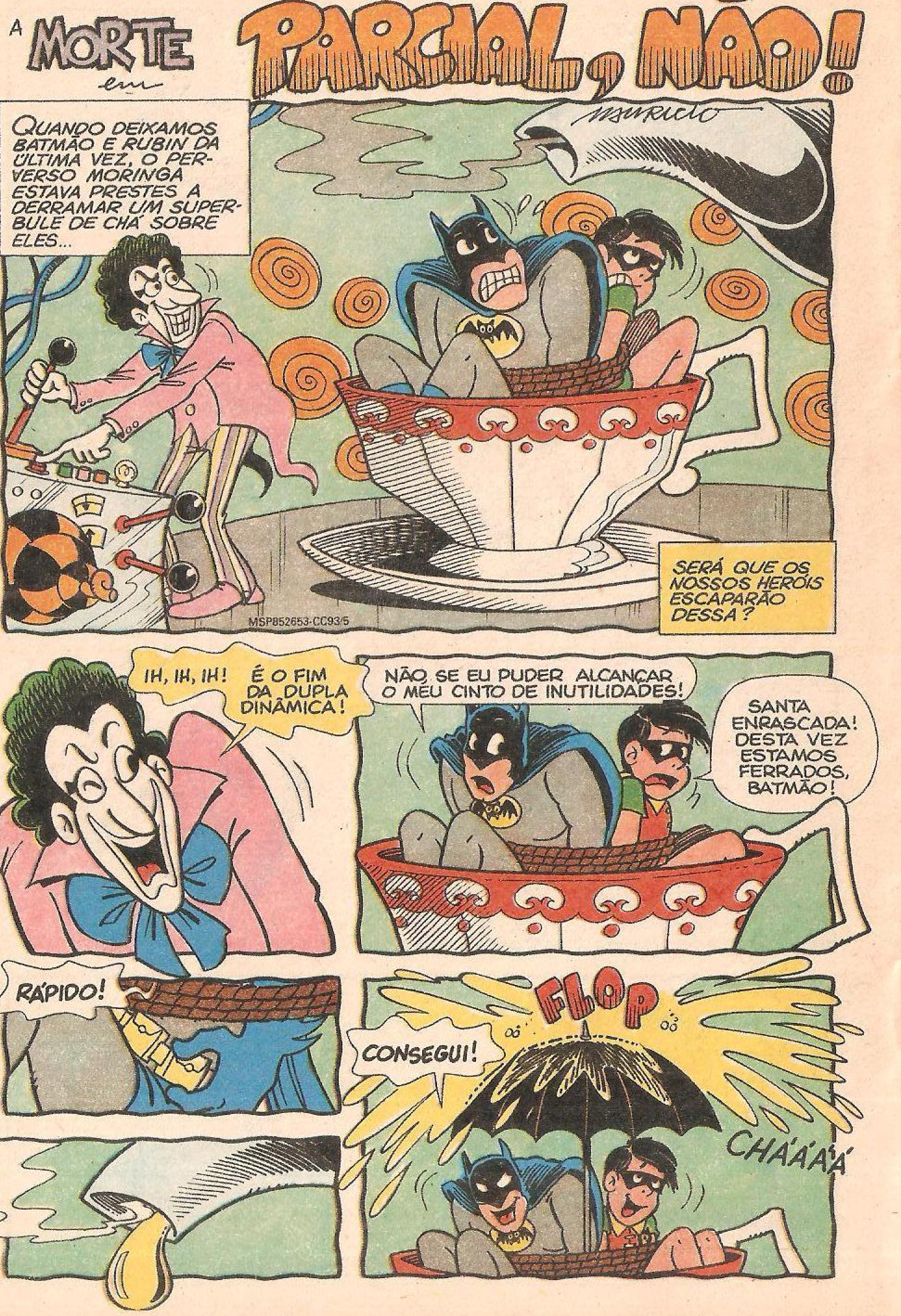
Personagens infantis ganham prêmio internacional

O Sr. Hermann Schneider, diretor da SCHLEICH recebendo o prêmio "PROMOTION INTERNATIONAL DE L'INDUSTRIE".

Pela 1ª vez uma indústria de brinquedos alemã ganhou o prêmio de honra do Institute International de Promotion e de Prestige. Foi a SCHLEICH & Co. KG que produz bonequinhos de plástico macio, com personagens famosos como os Smurfs, Snoopy, Muppets e aqui no Brasil, a TURMA DA MÔNICA. Antes da SCHLEICH alguns dos ganhadores desse prêmio foram a NASA, dos Estados Unidos, o Instituto Curie, a Vienense Opera da Áustria e outras organizações importantes.

CASCÃO em PEGA A BOLA!





A MORTE em PARCIAL, NÃO!
Mauricio
QUANDO DEIXAMOS BATMÃO E RUBIN DA ÚLTIMA VEZ, O PERVERSO MORINGA ESTAVA PRESTES A DERRAMAR UM SUPERBULE DE CHÁ SOBRE ELES...
SERÁ QUE OS NOSSOS HERÓIS ESCAPARÃO DESSA?
MSP852653-CC93/5
IH, IH, IH! É O FIM DA DUPLA DINÂMICA!
NÃO SE EU PUDER ALCANÇAR O MEU CINTO DE INUTILIDADES!
SANTA ENRASCADA! DESTA VEZ ESTAMOS FERRADOS, BATMÃO!
RÁPIDO!
FLOP
CONSEGUI!
CHÁÁÁÁ

Faça o teste da Máquina Fotográfica LOVE plus e tire maravilhosas fotos.

ou seu dinheiro de volta

Veja que promoção incrível!

Agora é fácil fotografar

Chegou a maneira mais fácil de fotografar! Com a **LOVE** Plus basta escolher o que você quiser e apertar o botão. Pronto, essa imagem vai ficar guardada para sempre. A **LOVE** Plus foi criada especialmente para você, ela é pequena, leve e muito fácil de usar, mesmo que você nunca tenha utilizado uma máquina fotográfica. E tem mais, a **LOVE** Plus já vem com filme, prontinha para você começar a dar os seus clicks. São 20 chapas coloridas, 20 momentos que ficarão gravados em lindas fotos!

Uma promoção sensacional!

Estamos com uma promoção incrível para você. Preencha o cupom, recorte e envie para a SONORA, você recebe a sua **LOVE** Plus e faz um teste por 90 dias. Se você não gostar do resultado, devolva a máquina fotográfica com a 1.ª via da nota fiscal e a SONORA lhe dará todo o dinheiro que você pagou pela máquina.

Veja o que diz quem fez o teste:

"Eu nunca tinha usado uma máquina fotográfica. Com a **LOVE** Plus tiro fotos lindas!"
L.B. Matias - ES

"Sempre tive trabalho para mandar revelar minhas fotos, agora recebo tudo pelo Correio, através da SONORA."
Angelina Libosi - SE

Com o Sistema SONORA eu tenho sempre uma **LOVE** Plus novinha e com filme!"
André F. Basco - SP

Na revelação você ganha um montão de presentes

Quando terminar de bater as suas fotos é só mandar a sua **LOVE** Plus, com filme dentro, para qualquer laboratório SONORA. Mande pelo Correio ou vá pessoalmente em qualquer uma das 120 lojas SONORA, em todo Brasil. E na revelação você recebe as Trifotos, são 20 fotos

normais e mais 40 cópias (02 cópias de cada foto), para guardar ou dar de presente a quem você gosta. Ao receber suas fotos reveladas você ainda ganha um álbum para guardá-las e outra **LOVE** Plus novinha, com filme e tudo. E, durante a promoção, temos um brinde surpresa incrível para você!

A foto diminui distâncias

Com a **LOVE** Plus você não vai perder nada dos bons momentos da vida. Aquela travessura do seu filho, o sorriso bonito da sua mulher, o futebol com os amigos e muito mais. Tudo isso vai ficar com você para sempre, diminuindo aquela saudade que bate, quando você está longe da família ou dos amigos. Ou até mesmo para reunir a turma toda e recordar aquele dia especial.

SONORA
Caixa Postal 76
CEP 01000
São Paulo – SP

PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS
CONHEÇA O AMAZONAS

Message

TESTE GRÁTIS DA LOVE plus

SIM, desejo receber, **POR CONTA DA SONORA**, uma máquina fotográfica **LOVE** Plus, carregada com um filme de 20 poses e pronta para fotografar, por apenas: **Cr$ 77.700 mais Cr$ 8.000, de despesas postais**, que só pagarei quando retirar a **LOVE** Plus no Correio, através do Reembolso Postal. Caso não fique satisfeito(a) com as fotos, devolverei a máquina à SONORA dentro de 90 dias (com a 1.ª via da Nota Fiscal) e serei **TOTALMENTE REEMBOLSADO**, sem que qualquer pergunta me seja feita. Sob esta **GARANTIA**, favor enviá-la para:

Nome

Endereço

Bairro Fone

CEP Cidade Estado

Envie este cupom para:

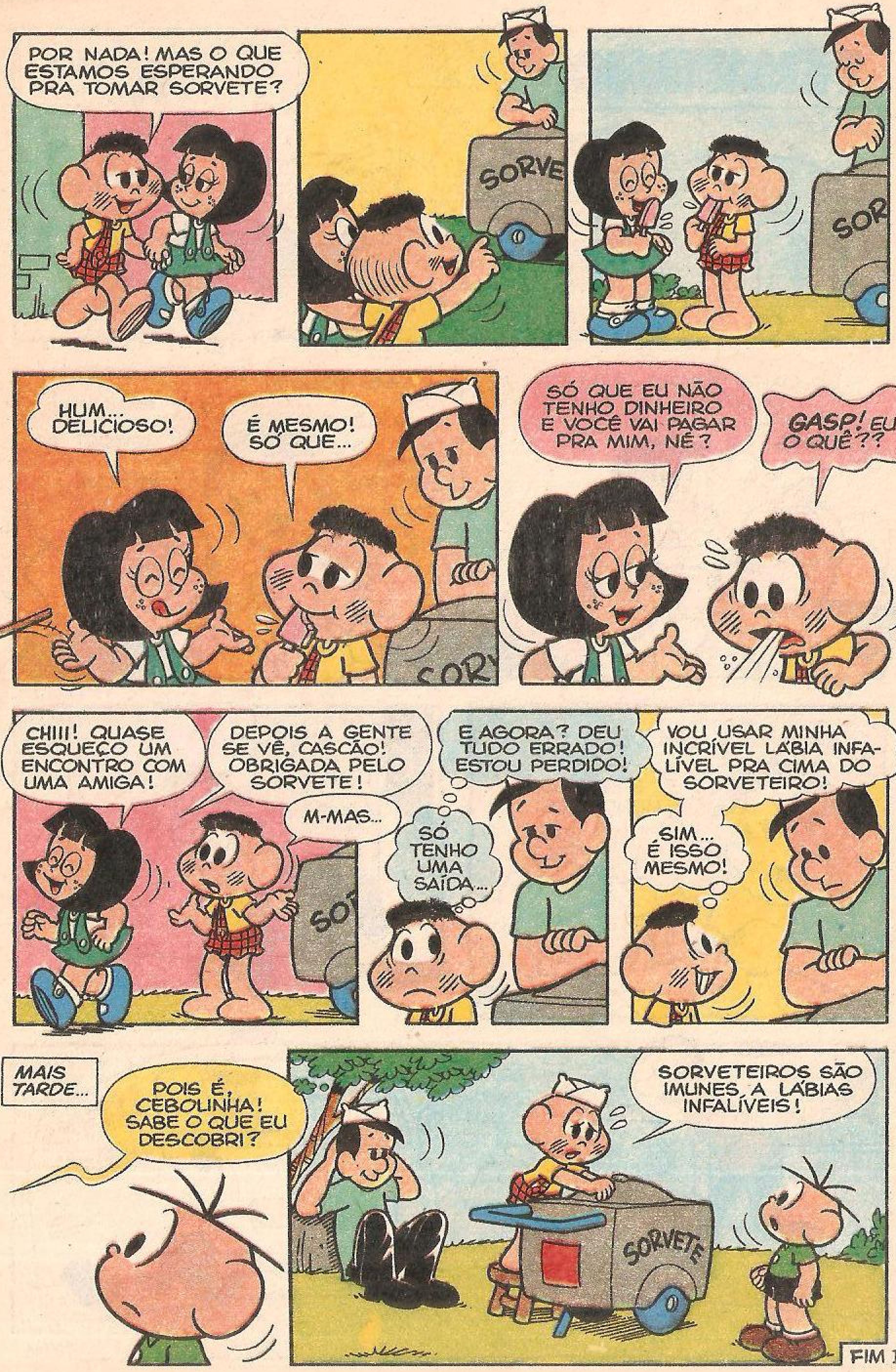
CC - 93

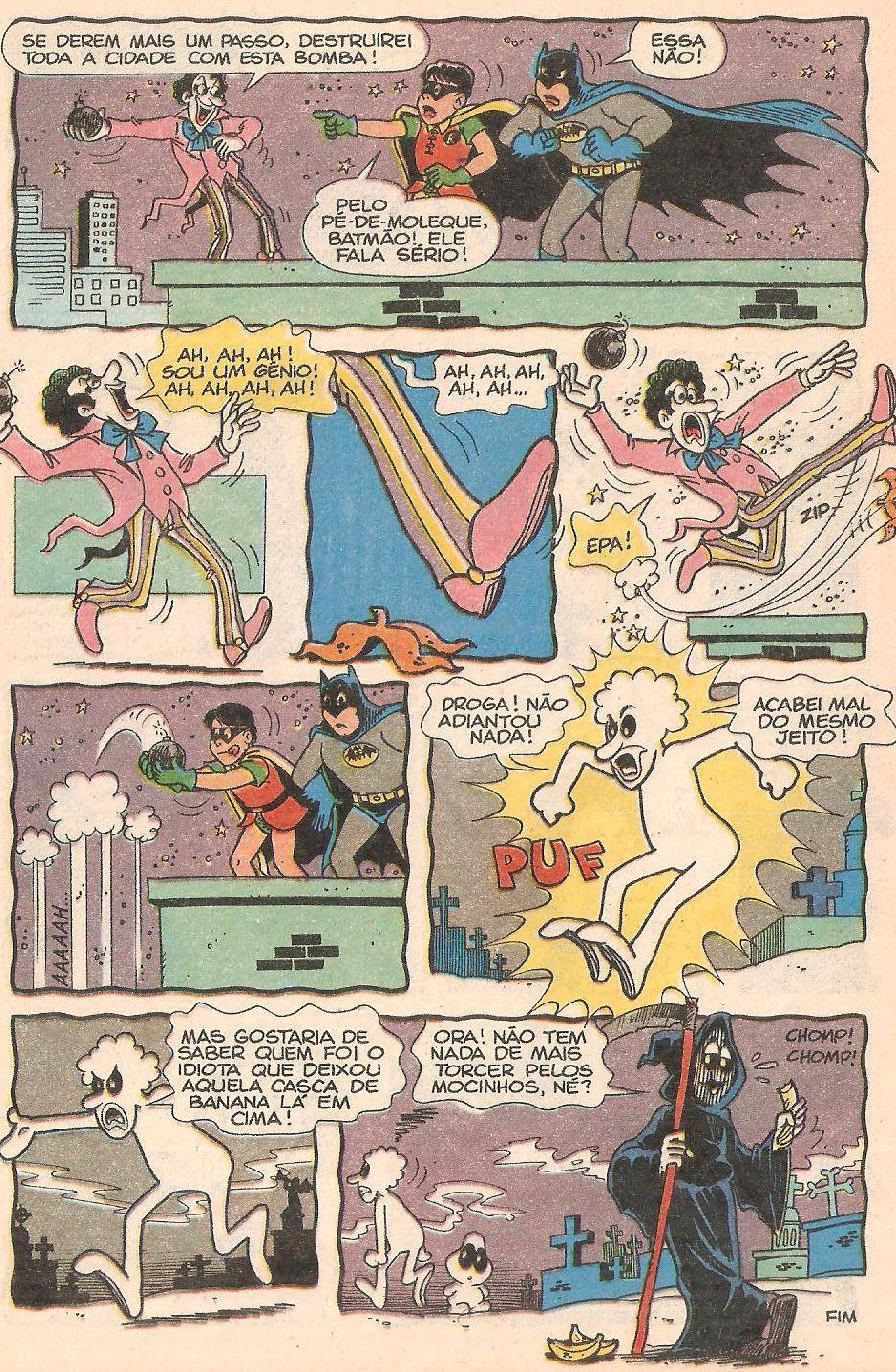
SONORA
Caixa Postal 76
CEP 01000
São Paulo – SP

PRAZO DE ENTREGA 3 a 4 semanas

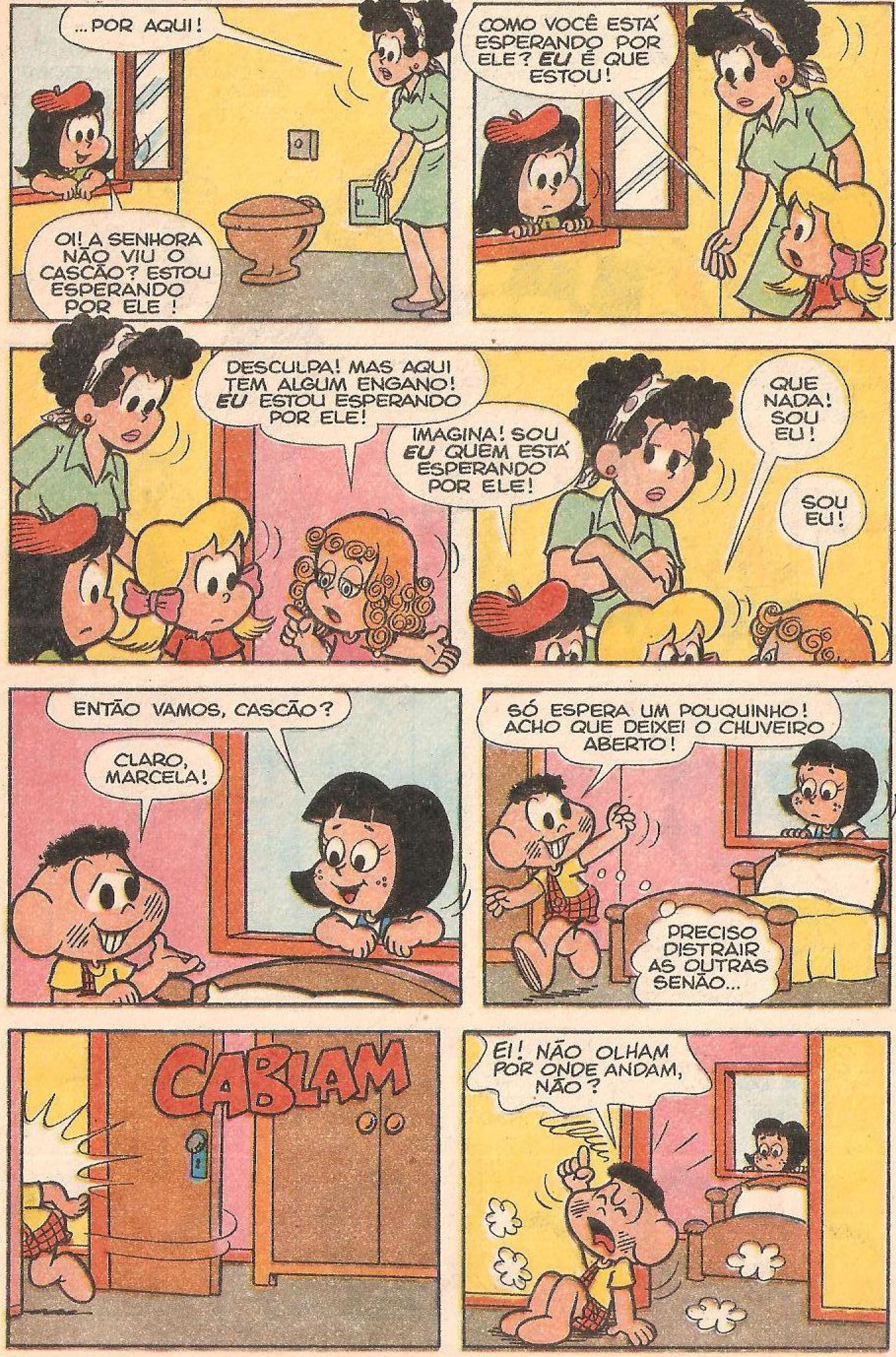
083203

BOM! OS FÃS DO BATMÃO VÃO VIBRAR!
ISSO NÃO É JUSTO!! NÃO É!!
É ISSO!
É TUDO COMBINADO PRA MELHORAR A IMAGEM DO BATMÃO!
É MARMELADA!
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?
QUE JÁ ESTÁ DANDO PRA DESCONFIAR, MINHA CARA!
NÓS, OS VILÕES, NOS MATAMOS PRA BOLAR SUPERARMADILHAS CONTRA OS HERÓIS...
SOMOS CIENTÍFICOS! ORIGINAIS! REFINADOS!
NUNCA NOS CONTENTAMOS COM COISAS SIMPLES!
E ELES SEMPRE NOS ESCAPAM FÁCIL, FÁCIL!
VEJA O LEXI LUTOR, POR EXEMPLO...
LEVOU ANOS PRA DESCOBRIR QUE O SUPEROMÃO É VULNERÁVEL À CREPITONITA!
AÍ, O QUE ACONTECE? O SUPEROMÃO, DE UMA HORA PRA OUTRA, ESCAPA! E COM UM SOQUINHO DERROTA O LEXI!
E OS FILMES DE FAROESTE, ENTÃO?
O MOCINHO DERRUBA QUARENTA BANDIDOS COM SEIS BALAS!
E NINGUÉM ACERTA NELE!


POR NADA! MAS O QUE ESTAMOS ESPERANDO PRA TOMAR SORVETE?
SORVETE
HUM... DELICIOSO!
É MESMO! SÓ QUE...
SÓ QUE EU NÃO TENHO DINHEIRO E VOCÊ VAI PAGAR PRA MIM, NÉ?
GASP! EU O QUÊ??
CHIII! QUASE ESQUEÇO UM ENCONTRO COM UMA AMIGA!
DEPOIS A GENTE SE VÊ, CASCÃO! OBRIGADA PELO SORVETE!
M-MAS...
E AGORA? DEU TUDO ERRADO! ESTOU PERDIDO!
SÓ TENHO UMA SAÍDA...
VOU USAR MINHA INCRÍVEL LÁBIA INFALÍVEL PRA CIMA DO SORVETEIRO!
SIM... É ISSO MESMO!
MAIS TARDE...
POIS É, CEBOLINHA! SABE O QUE EU DESCOBRI?
SORVETEIROS SÃO IMUNES A LÁBIAS INFALÍVEIS!
SORVETE
FIM



SE DEREM MAIS UM PASSO, DESTRUIREI TODA A CIDADE COM ESTA BOMBA!
ESSA NÃO!
PELO PÉ-DE-MOLEQUE, BATMÃO! ELE FALA SÉRIO!
AH, AH, AH! SOU UM GÊNIO! AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH...
EPA!
ZIP
AAAAAH...
DROGA! NÃO ADIANTOU NADA!
ACABEI MAL DO MESMO JEITO!
PUF
MAS GOSTARIA DE SABER QUEM FOI O IDIOTA QUE DEIXOU AQUELA CASCA DE BANANA LÁ EM CIMA!
ORA! NÃO TEM NADA DE MAIS TORCER PELOS MOCINHOS, NÉ?
CHOMP! CHOMP!
FIM


...POR AQUI!
OI! A SENHORA NÃO VIU O CASCÃO? ESTOU ESPERANDO POR ELE!
COMO VOCÊ ESTÁ ESPERANDO POR ELE? EU É QUE ESTOU!
DESCULPA! MAS AQUI TEM ALGUM ENGANO! EU ESTOU ESPERANDO POR ELE!
IMAGINA! SOU EU QUEM ESTÁ ESPERANDO POR ELE!
QUE NADA! SOU EU!
SOU EU!
ENTÃO VAMOS, CASCÃO?
CLARO, MARCELA!
SÓ ESPERA UM POUQUINHO! ACHO QUE DEIXEI O CHUVEIRO ABERTO!
PRECISO DISTRAIR AS OUTRAS SENÃO...
CABLAM
EI! NÃO OLHAM POR ONDE ANDAM, NÃO?

Chegou o concurso que vai dar samba e prêmios!

Concurso Escolinha de Samba da Turma da Mônica

Pinte a ilustração do verso desta página, preencha o cupom e mande pra gente. Você pode ganhar um jogo completo de instrumentos de escola de samba e muitos outros prêmios.

Regulamento:

- Participe com quantos trabalhos quiser, desde que seja um para cada cupom. Se preferir, reproduza-o em outro papel.
- Os trabalhos serão classificados por sua originalidade e criatividade e julgados por uma comissão criada especialmente para esse fim.
- Todos os trabalhos enviados, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril.
- A apuração será realizada na Editora Abril, na rua Bela Cintra, 299 - SP, no dia 30.03.86.
- Os trabalhos deverão ser enviados até 25.03.86. Após esta data, estarão automaticamente desclassificados.
- A premiação dos ganhadores obedecerá o seguinte critério: Ao 1.° e 2.° colocados, 1 (um) jogo completo de instrumentos de escola de samba. Do 3.° ao 12.°, 1 (um) cavaquinho. Do 13.° ao 22.°, 1 (uma) bolsa de estudo do Grupo AMA, para bateria (só para participantes da cidade de São Paulo).
- Os ganhadores serão informados pelo correio como retirar seus prêmios, que ficarão disponíveis 180 dias, a contar da data da apuração.
- Os resultados serão divulgados nas revistas da Turma da Mônica, do mês de maio/86.
- Promoção válida somente para o Brasil.

Mãos à obra! Pegue lápis de cor, guache, o que você quiser, pinte a cena abaixo e concorra a muitos prêmios.

Apoio: GRUPO **ama** ACADEMIA DE MÚSICA E ARTE JOSÉ BIANCARDI

GOPE

EDITORA ABRIL

ATENÇÃO
envie esta página toda, com o desenho colorido e o cupom preenchido.

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril S/A - R. Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415

CC - 93

Nome ______________________________

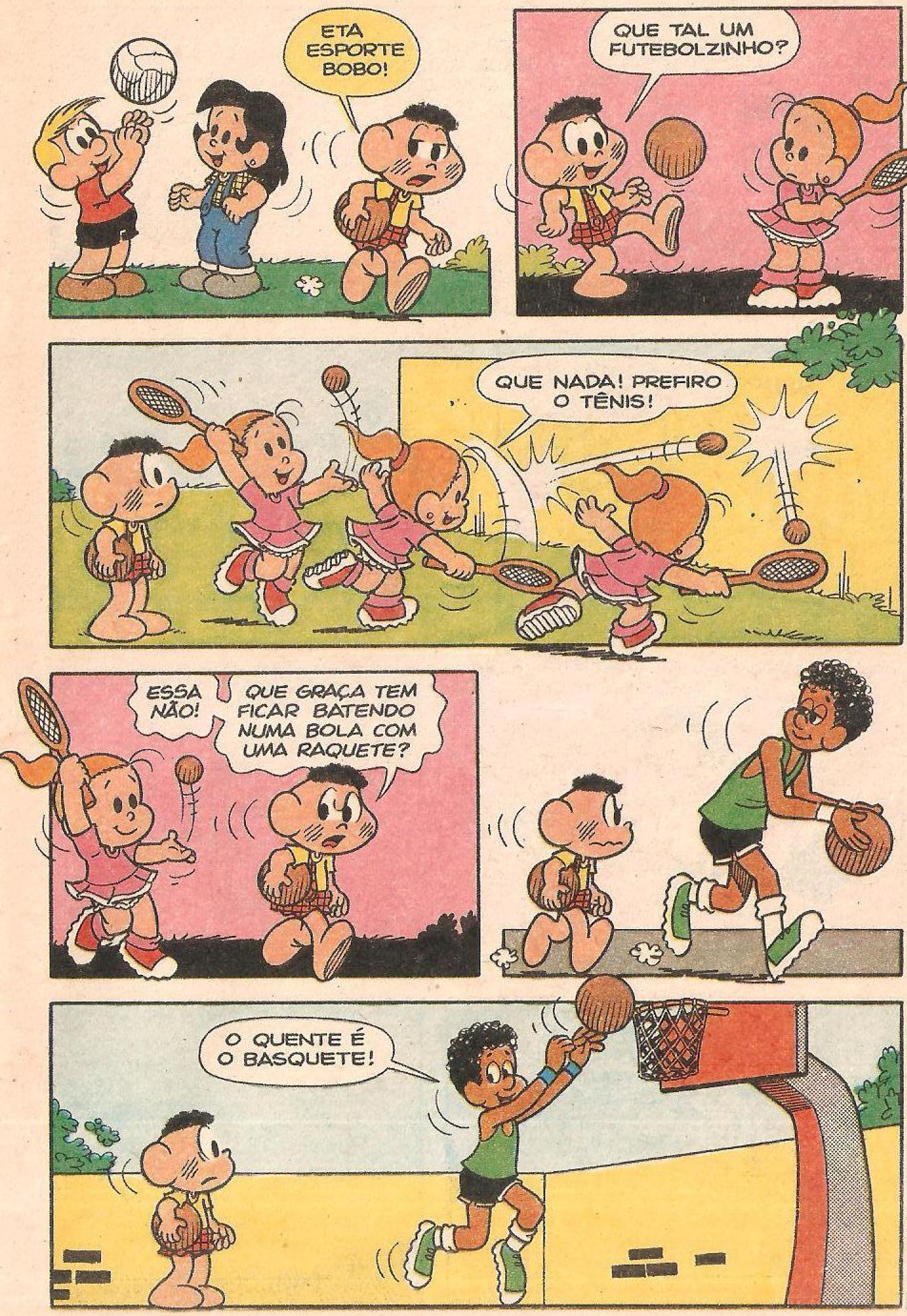
Endereço ______________________________

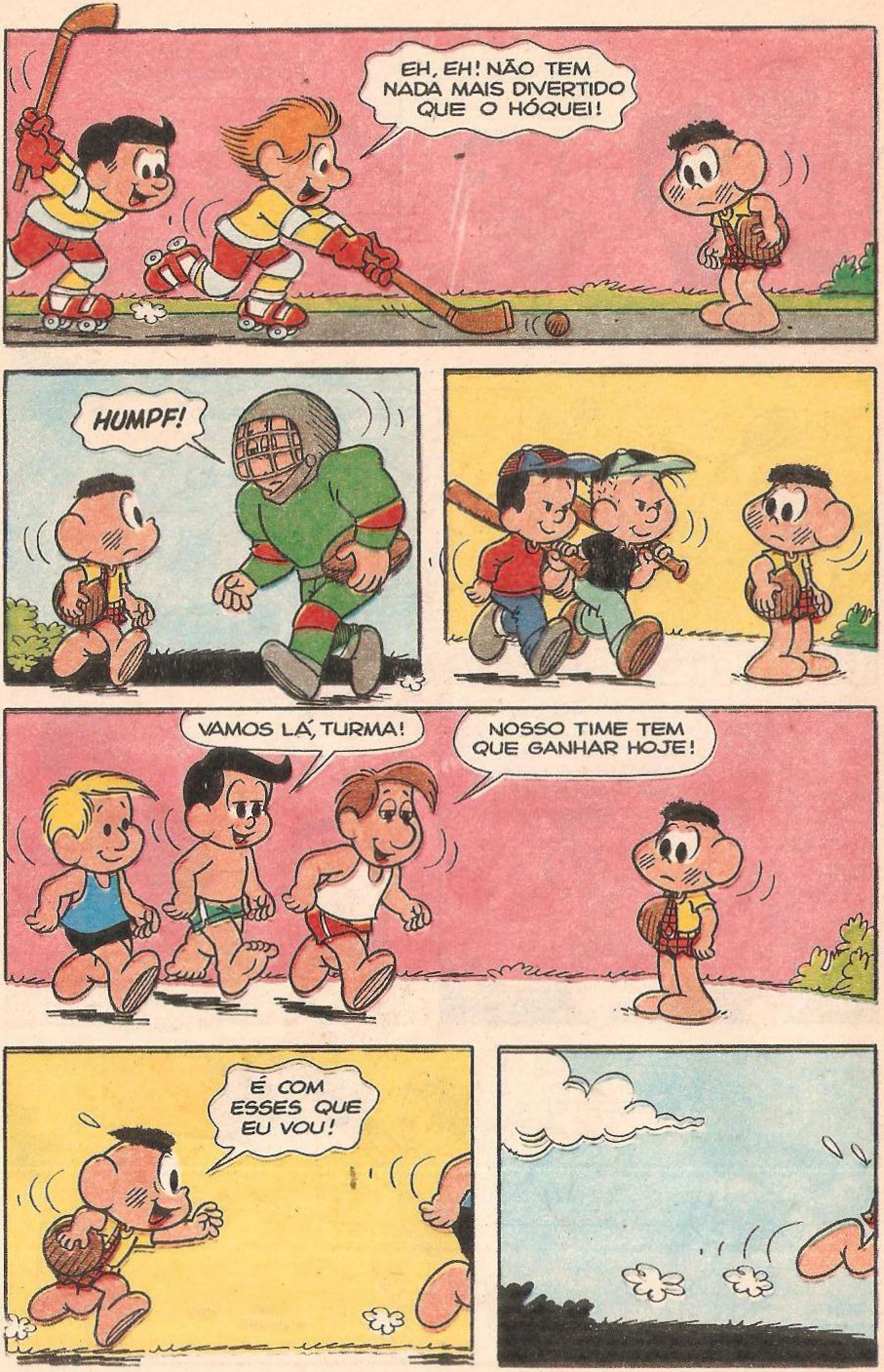
Bairro __________ cidade __________ estado ______

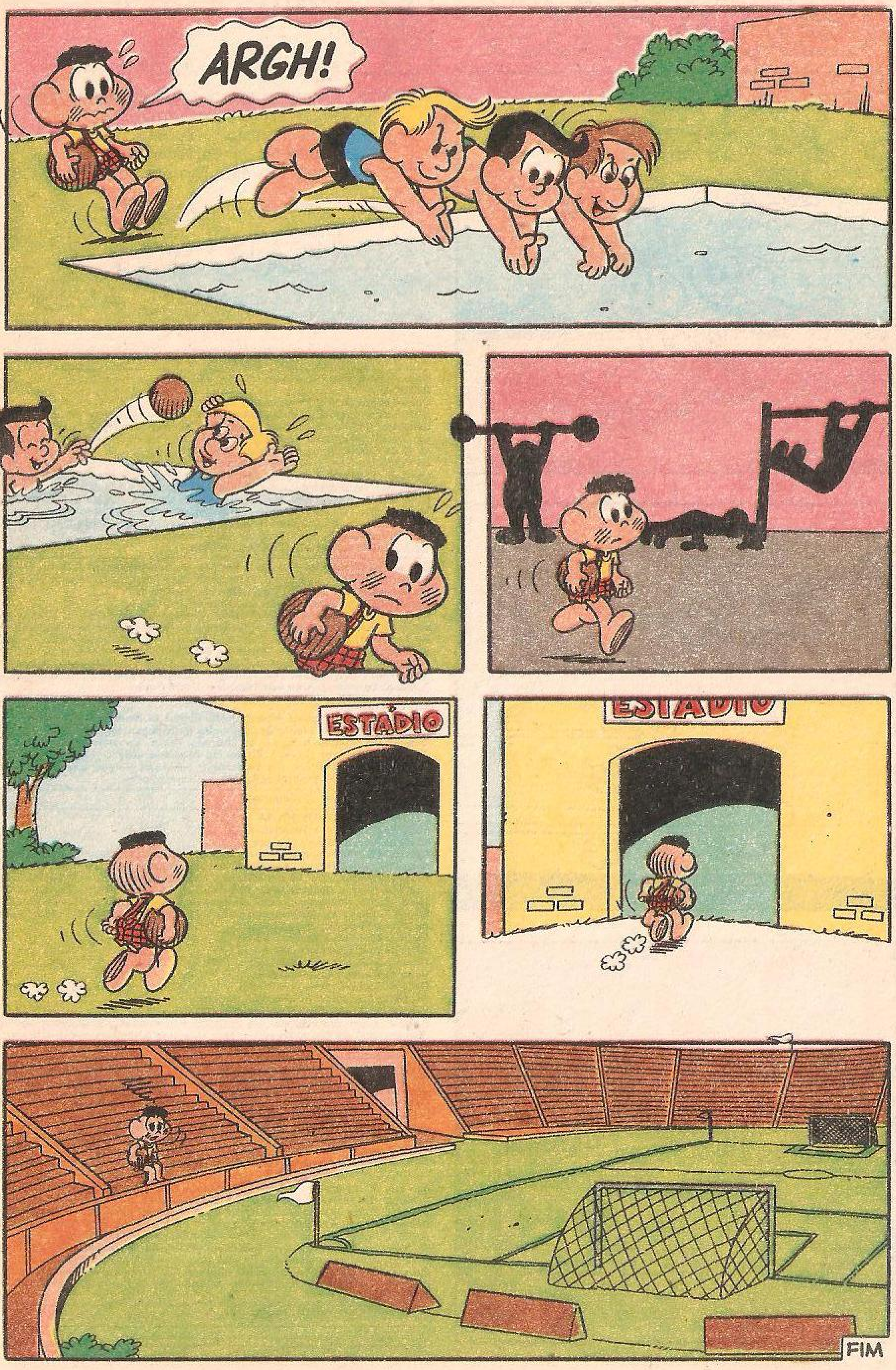
CEP ______ tel. ______ sexo ______ idade ______

CASCÃO
MAURICIO
MSP842774 - CC93/6
QUAL É, CEBOLINHA? ECONOMIZANDO OS SAPATOS?
NÃO! ESTOU FICANDO MAIS INTELIGENTE!
? ? ?
DIZEM QUE QUANTO MAIS SANGUE FLUI PLA CABEÇA, O CÉLEBLO FUNCIONA MELHOR!
A GENTE APLENDE MAIS LÁPIDO!
ENTÃO A COBRA E O MORCEGO SERIAM OS BICHOS MAIS INTELIGENTES DO MUNDO!
SEI NÃO!
AH, CEBOLINHA! VOCÊ ESTAVA AÍ, HEIN? POIS VAI VER SÓ! PRA NUNCA MAIS PEGAR MEU COELHINHO E...
VOCÊ TELIA COLAGEM DE BATER EM ALGUÉM COM UM DESVIO DE COLUNA, ASSIM?
GENIAL, CEBOLINHA!
COMO É QUE A GENTE FAZ, MESMO?
TADINHO!
FIM

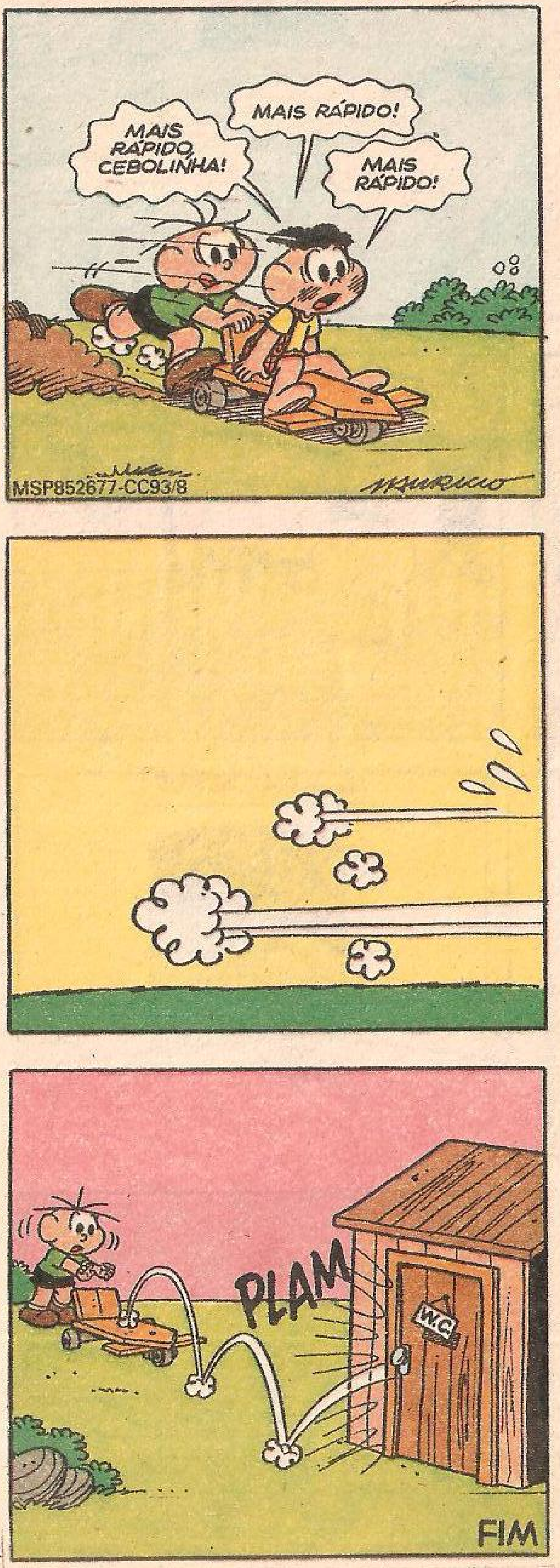
CASCÃO
FUTEBOL
MSP852649-CC93/7
MAURICIO
UAU! QUE DOMÍNIO DE BOLA!
CRAQUE!
DEVIA ESTAR NA SELEÇÃO!
PUXA, ZÉ! ONDE VOCÊ APRENDEU A JOGAR VÔLEI DESSE JEITO?
PARECE O BERNARD!


ETA ESPORTE BOBO!
QUE TAL UM FUTEBOLZINHO?
QUE NADA! PREFIRO O TÊNIS!
ESSA NÃO!
QUE GRAÇA TEM FICAR BATENDO NUMA BOLA COM UMA RAQUETE?
O QUENTE É O BASQUETE!


EH, EH! NÃO TEM NADA MAIS DIVERTIDO QUE O HÓQUEI!
HUMPF!
VAMOS LÁ, TURMA!
NOSSO TIME TEM QUE GANHAR HOJE!
É COM ESSES QUE EU VOU!


ARGH!
ESTÁDIO
ESTÁDIO
FIM

CASCÃO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CASCÃO

N.º 93 - 27/02/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antonio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadores de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cícero O. de Lima, Edgar Sgai. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schüch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. Roberti, Sergio Tadeu Fialho, Vaniria Valéria O. N. Trujilo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistente:** Wilson Benvenutti. **Promoções:** Diva Franco, Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas:** Roberto Varela. **Gerente:** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. **Representantes:** Esther T. Seabra, Márcia P. de Queiróz, Antonio Eduardo Affonseca. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcanho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvano. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Ydra Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

Cascão é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril; **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511; **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cr$ 338.000 à vista. Atendimento ao assinante - tel.:(011)826-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues, acrescido de correção monetária calculada com base na variação do valor nominal das ORTNs verificada no período. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jardim Teresa, 06000 - Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural, São Paulo.

© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO:	Shopping Center Norte, loja 533 Fone: (011) 299.5826 Shopping Center Sul, loja 51 Fone: (011) 223.8911 – ramal 65 (SP)
RIBEIRÃO PRETO:	Shopping Center Ribeirão Preto (SP)
MATÃO:	Rua Prudente de Morais, 830 Galeria Atri, loja 2 (SP)
NATAL:	Estr. Ponta Negra, CCAB SUL, loja 12 – Capim Macio (RN)
GOIÂNIA:	Av. República do Líbano, 2.079 Galeria Tamandaré, loja 2 – Fone: (062) 224.8544 (GO)
CASCAVEL:	Rua Paraná, 3.208 Fone: (0452) 23.4200 (PR)
CURITIBA	Shopping Center Novo Batel (PR)
BRASÍLIA:	Conjunto Nacional, 1.ª Etapa – 2.º andar, loja 2.011 (DF)
BELÉM:	Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré (PA)

Você e Faber-Castell. A dupla nota 10

Com a linha Faber-Castell de tintas para dedo, guache
e aquarela você vai ver como é gostoso pintar o sete.
Um arco íris, um circo e todos os trabalhos da escola.
Descubra como é legal pintar com as tintas Faber-Castell.
Você e ela, a dupla que merece nota 10.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4000 - CÓD. 5035